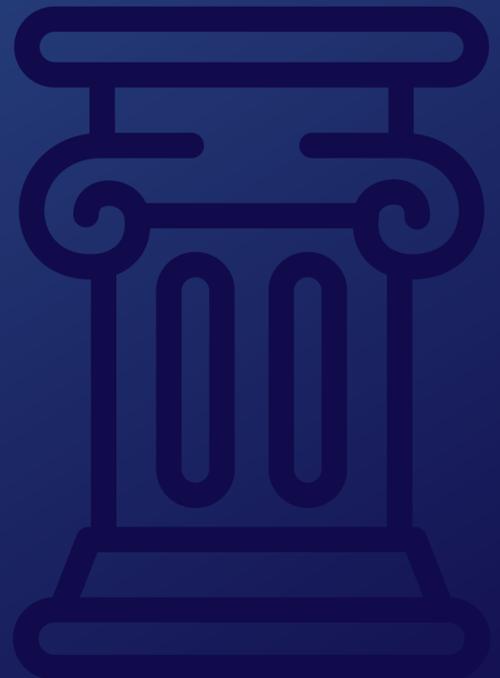
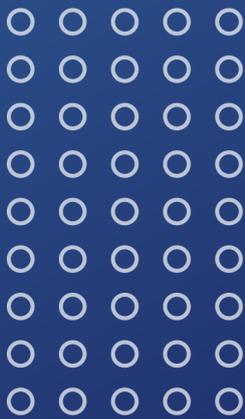




Ciclo Básico

Módulos de Revinculación

HISTORIA *1°, 2° y 3° trimestre*



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN, CIENCIA
Y TECNOLOGÍA



CONSEJO GENERAL
DE EDUCACIÓN



SUBSECRETARIA
DE EDUCACIÓN



Autoridades Provinciales

Gobernador

Dr. Oscar Herrera Ahuad

Vice Gobernador

Dr. Carlos Omar Arce

Presidente de la Cámara de Representantes

Ing. Carlos Eduardo Rovira

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología

Dr. Miguel Sedoff

Subsecretaria de Educación

Prof. Rosana Cielo Linares

Subsecretario de Educación Técnica Profesional

Prof. Gilson Berger

Subsecretario de Ciencia y Tecnología

Dr. Christian Dechat

Directora General de TIC

Prof. Alejandra Pacheco

Servicio Provincial de Enseñanza Privada**Director Ejecutivo**

Lic. Luis Alberto Bogado

Presidente del Consejo General de Educación

Prof. Juan Alberto Galarza

¡HOLA! ¿CÓMO ESTÁS?

¡Qué bueno que estés leyendo este módulo! Porque significa que querés seguir estudiando, aprendiendo y creciendo. El objetivo de este documento, es que puedas trabajar sobre algunos contenidos de aprendizaje esenciales desde tu casa, para poder retomar tus estudios en el año 2021, luego de este tiempo complejo que transitamos de pandemia.

Es importante que puedas organizarte y dedicarle tiempo a las lecturas y desarrollo de las actividades. Hacerlas de manera tranquila y a conciencia, pensando y reflexionando sobre cada respuesta que vayas elaborando.

Esperamos que las actividades te resulten interesantes y que aproveches esta oportunidad para poder continuar estudiando.

¿Empezamos? Te proponemos compartir un meme de tu propia autoría o uno que hayan producido otros que sintetice cómo fue para vos el año 2020 o cómo te imaginás el 2021. Esta actividad es optativa, pero nos interesa mucho conocerte y saber qué pensás.

DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO

- » Se propone a los estudiantes conocer y aprender a pensar la historia, de qué trata y comprender que el presente que vivimos, es resultado de un largo proceso. Se pretende además, fomentar el desarrollo de un pensamiento crítico acerca de las voces y los protagonistas del pasado.

Para empezar te proponemos que leas el siguiente texto de síntesis del tema y contestes luego las preguntas de comprensión lectora para poder avanzar con el desarrollo de las actividades.

» ¿Qué es la Historia?

Te has preguntado **¿qué es la historia?** La historia es una **ciencia social** que investiga en base a preguntas que el historiador se hace desde el presente; **produce conocimiento** siguiendo un **método** y un conjunto de **teorías**, y de esta manera **estudia las transformaciones que producen las sociedades humanas, a través del tiempo.**

Las acciones de las sociedades en el **pasado** son observables en literaturas, documentos, artefactos, obras artísticas y otras formas de expresión como la tradición transmitida en forma oral. Estos **vestigios culturales** del pasado, se constituyen en **fuentes** para los historiadores, es decir, en lugares donde obtener información que luego es analizada y sistematizada. **Los historiadores**, en base a estas fuentes producen conocimiento histórico, en pocas palabras **son quienes redactan la historia.**

» Las fuentes de la historia

Cuando el historiador se plantea un tema a investigar, va en busca de las **fuentes de información**, que le permitan resolver el problema. Por ello consulta y contrasta la información. Las fuentes pueden ser:

- **Escritas:** documentos, crónicas, biografías, cartas, periódicos, memorias, obras científicas, cartografías (mapas y croquis).
- **Artísticas:** monumentos públicos fúnebres, ornamentales o religiosos; estatuas, pinturas, grabados, cerámicas, joyas y otras.
- **Orales:** Canciones, narraciones que se transmiten de generación en generación; testimonios.
- **Audiovisuales:** vídeos fotografías, audios, películas.
- **Otras:** restos fósiles, restos líticos, etc.

» Las sociedades y el tiempo

Registrar **el tiempo** ha sido de gran importancia para las sociedades ya que les permitió reconocer los **tiempos de cultivo**, la sucesión y características de las estaciones, los rituales religiosos, la historia y la memoria de los pueblos.

Y las sociedades crearon **calendarios** teniendo presente la traslación (movimiento) de la tierra alrededor del Sol (año), la rotación de la luna alrededor de la tierra (mes lunar), de esta manera podían situar los días, en el año. Para tener una **referencia en el antes y después**, establecieron **acontecimientos** considerados **importantes** para indicar el comienzo del conteo, es decir, el **año cero o uno**. Así surgió la **cronología**.

En la actualidad, los países por medio de una convención establecieron la era cristiana o común. Se estableció el **"año uno"** - año del nacimiento de Cristo - como el comienzo de la era cristiana. Los años anteriores al **"año uno"** se denominan **"a. c." antes de Cristo** y los años posteriores al año uno **"d. c." después de Cristo**.

» Los periodos de la Historia

La idea de cambio y de permanencia se asocia a la dimensión de **tiempo**. ¿Qué cosas cambian y qué cosas permanecen en una sociedad? Los historiadores para estudiar los procesos y transformaciones sociales organizaron grandes periodos o **edades de la historia**, para observar el tiempo corto, medio y largo.

Esta manera tradicional de organización del tiempo histórico, se denomina **edades de la historia**. Reconoce una etapa llamada de las **sociedades ágrafas** o sin escritura también conocida como **pre historia**. A este periodo, le sucede la **edad antigua** que se inicia con el **surgimiento de la escritura** que se estima en el año **4000 a. c.** y se extiende hasta el **476 d. c.** con la **caída del imperio romano de occidente**.

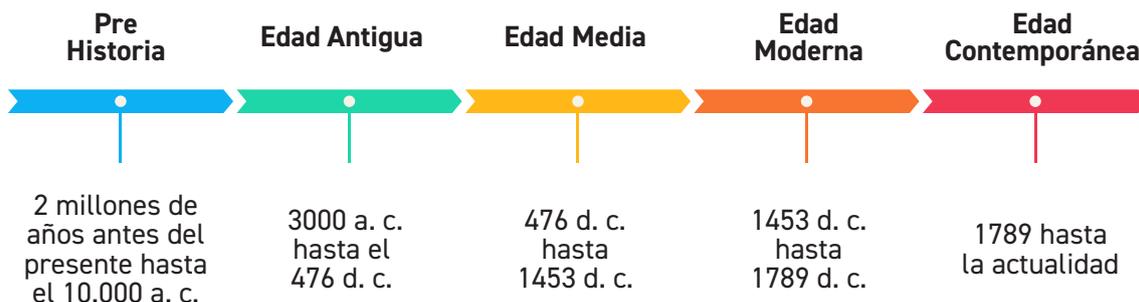
Un ejemplo de organización se puede apreciar claramente con el surgimiento de la escritura, esto cambió para siempre la vida de las sociedades, alentó al comercio, y permitió registrar todo lo que les pareció importante.

Desde el año **476 d. c.** y hasta el **1453 d. c.** se identifica al periodo como **edad media**.

El año **1453 o 1492** es también el **inicio de la edad moderna** que se extiende hasta **1789** cuando la **revolución francesa** marca el **inicio de la edad contemporánea** que llega hasta nuestros días.

Un ejemplo de lo que ocurrió con la revolución francesa es que con ella surgen la libertad y la igualdad de hombres, derechos que no conocieron las sociedades anteriores.

Esta es una representación lineal y tradicional del tiempo histórico.



En este sentido, la importancia de la historia reside en la construcción de la memoria colectiva, de un pasado común, en la conformación de una identidad compartida de las clases y grupos sociales. Así en la actualidad, los historiadores se plantean investigar temas sociales y recuperar otras voces, otros sujetos.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTO



» Responder con Verdadero (V) o Falso (F) según corresponda

- La historia es una ciencia que Investiga, produce conocimiento y sigue un método en base a un conjunto teórico.
- Los historiadores son quienes redactan la historia.
- Se consideran fuentes de la historia únicamente los documentos oficiales.
- Las sociedades ágrafas, fueron sociedades sin escritura.
- La edad antigua se inició en el 476 d. c.
- La edad contemporánea finalizó en 1789.

PRODUCIR Y REDACTAR



» ACTIVIDAD.

1. Si fueras un historiador y quisieras escribir tu propia historia, o biografía. ¿Qué año comenzarás a contar?

.....

.....

2. ¿Qué fuentes audiovisuales buscarías? ¿Dónde están esas fuentes?

.....

.....

3. ¿Qué otras fuentes oficiales deberías consultar?

.....

.....

4. ¿Qué sitio, zona, localidad, pueblo destacarías como desarrollo de tu vida? Describe brevemente ese lugar.

.....

.....

5. ¿Qué acontecimientos importantes marcaron tu vida?

.....

.....

DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO

- » Los largos primeros tiempos de la humanidad fueron difíciles por los cambios del clima, la dificultad para conseguir alimentos y cuidar al grupo familiar en un ambiente complejo. Para enfrentar estos desafíos los seres humanos desarrollaron la cultura, que le permitió **dominar la naturaleza, crear todo** lo necesario para sobrevivir y **contar su historia**.

Para empezar te proponemos que leas el siguiente texto de síntesis del tema y contestes luego las preguntas de comprensión lectora para poder avanzar con el desarrollo de las actividades.

» Los orígenes del hombre: teorías y proceso de hominización

¿Qué nos permitió ser los humanos que somos hoy en día? ¿Por qué nos adaptamos para habitar todo el planeta? Este proceso se denomina **hominización**, es decir, los cambios y adaptaciones en el género homo, hasta llegar al hombre actual, **homo sapiens - sapiens**.

Dos teorías explican la presencia del hombre en la tierra, la teoría **evolucionista** y la teoría **creacionista**. La teoría **científica** o **evolucionista** sostiene que quienes **sobreviven** son **los que se adaptan al medio**, así el género homo, a lo largo de muchos años evolucionó, en cambios y adaptaciones físicas como la **marcha bípeda, el cerebro grande y complejo, manos libres y posición erguida**, estos cambios son hereditarios. Pero estos cambios se producen por el desarrollo de la cultura.

Por otro lado, las teorías **creacionistas**, de tradiciones religiosas, sostienen que **un ser superior creó al hombre** de una vez y que era tal cual como lo es en la actualidad.

» Los orígenes del hombre: teorías y proceso de hominización

Se puede observar dos grandes periodos de tiempo, el **paleolítico** que se inició hace aproximadamente 2 millones de años antes del presente, hasta el inicio del **neolítico**, que se inició 10 mil años a. c. y se extendió hasta 3000 años a. c. Este periodo también conocido con el nombre de prehistoria o de las **sociedades ágrafas, que quiere decir, sin escritura**.

En el paleolítico los utensilios eran más toscos, los hombres utilizaban la piedra para cazar o defenderse. Las rocas eran golpeadas (percusión) para recibir la forma deseada o generar bordes filosos. Los grupos eran **nómades**, es decir, se **trasladaban de un lugar a otro**, se dedicaron a la **caza, pesca y recolección de alimentos**. Desarrollaron el **trueque**, es decir, intercambiar un producto por otro.

El periodo **neolítico**, se caracterizó por el **pulido de la piedra**, que se observa en las puntas filosas, raspadores, hachas de mano para cortar pieles, troncos y para hacer pozos. Los grupos humanos, inician el trabajo agrícola y la domesticación de animales, lo que conlleva permanecer en un lugar próximo a los ríos y volverse **sedentarios**. Comienzan a producir

no sólo para sí, sino con excedente, un poco más. El **excedente** de producción, permitió que algunos individuos se dediquen a otras actividades, como el mantenimiento del templo a cargo de los **sacerdotes; los artesanos, y los jefes políticos**. En este contexto surge el comercio y con él la escritura en los templos, centros administrativos y religiosos.

» Las primeras grandes civilizaciones: los sumerios y los egipcios

En la **Mesopotamia** asiática, **entre los ríos Tigris y Éufrates**, el pueblo sumerio fue dominando la región y se formaron las ciudades-estado hacia el 3500 a. c. Las más importantes fueron: Ur, Uruk, Lagash y Nippur.

Cada **ciudades-estado**, tenía su propio gobierno a cargo del Ensi o Patesi y tomaba sus decisiones. La economía estaba basada en la agricultura y ganadería, utilizaban canales para desviar el agua de los ríos.

El comercio fue muy importante entre las ciudades, para conseguir metales preciosos, maderas y objetos de lujo. En cada ciudad existía un templo, llamado zigurat, en ellos, residían los **sacerdotes y funcionarios** que dirigían las tareas agrícolas, organizaban el comercio o las expediciones armadas. Este sector privilegiado, eran quienes tenían el dominio de la escritura por ello se los llamaban escribas.

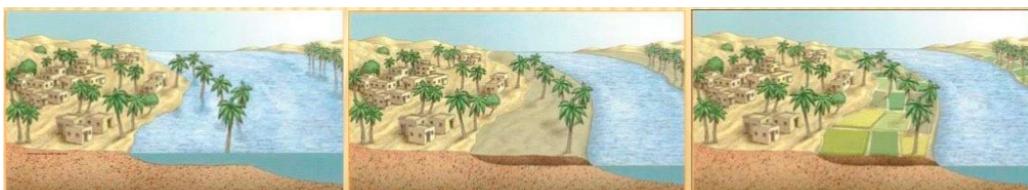
El pueblo sumerio fue **politeísta**, es decir, que creían en la existencia de varios dioses.

» Egipto, tierra de Faraones

¿Qué se les viene a la mente cuando escuchan "Egipto"? ¿Pirámides? ¿Desiertos? ¿Cómo se originó esta fascinante civilización? ¡Vamos a ver! Los primeros pueblos comenzaron **asentarse en los márgenes del río Nilo** para aprovechar las periódicas inundaciones, que dejaba el suelo cubierto de limo, un excelente fertilizante y **construyendo canales de riego** para obtener más cosechas, así nació la sociedad y la economía egipcia.

El gobierno se **centralizó en la figura del faraón**, era el **rey y dios**, y controlaba todos los órdenes de la vida con la ayuda de **funcionarios, sacerdotes, escribas, y jefes militares**. Este grupo constituía el sector privilegiado de la sociedad. Por debajo, se ubican los artesanos y comerciantes que pagaban tributos al Estado, y en la base de la sociedad los **campesinos** que trabajan la tierra, participaban en la construcción de obras públicas o integraban el ejército.

Los egipcios creían en muchos dioses, por eso se lo denomina politeístas, el más importante fue Ra, el dios sol creador del mundo. Creían en la vida después de la muerte, por eso construyeron **pirámides** -tumbas- y templos.



julio - septiembre
período de inundación

octubre - diciembre
período de siembra

enero - junio
período de recolección

PREGUNTAS DE COMPRESIÓN DE TEXTO



- » Responder con Verdadero (V) o Falso (F) según corresponda
- La hominización es el proceso por el cual evolucionamos como especie hasta el hombre actual, según lo sostiene la teoría creacionista.
 - En el neolítico los humanos comienzan con la sedentarización, la cría de animales y la agricultura.
 - La organización política de la civilización egipcia era en base a la existencia de ciudades-estados, sin una figura central de autoridad.
 - Las ciudades estado de Mesopotamia contaban con un gobierno central que las unificaba.

PRODUCIR Y REDACTAR



- » **ACTIVIDAD 1.** A partir de la lectura del módulo, te propongo completar el siguiente cuadro comparativo. Aquí te dejo un ejemplo

Economía: Cazadores recolectores – agricultura y ganadería y comercio			
Organización	Sociedades: Ágrafas	Sociedad Sumeria	Sociedad Egipcia
Economía
Política
Cultura

- » **ACTIVIDAD 2. Crear una Historieta. ¡Usá toda tu imaginación para ello!** En el diálogo deben estar dos o más personajes que pueden ser egipcios o sumerios. Ten presente la información que te aporta el texto para armarlo. ¿De qué podrían hablar?

DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO

» Son innumerables los aportes reconocibles de las culturas, Griega y Romana Antigua, en nuestra sociedad actual. Te invitamos a investigarlos y reconocerlos en los vestigios materiales e inmateriales de la actualidad.

Para empezar te proponemos que leas el siguiente texto de síntesis del tema y contestes luego las preguntas de comprensión lectora para poder avanzar con el desarrollo de las actividades.

» El legado de Roma y Grecia a la humanidad

El legado puede definirse como una herencia de generaciones pasadas a nuevas y futuras generaciones. Esta herencia puede ser material como por ejemplo objetos tesoros muebles inmuebles, o bien inmaterial como por ejemplo costumbres hábitos historias leyendas formas de hacer algo. De esta manera cuando hablamos del legado cultural de Grecia y Roma, nos referimos a todo aquello que estas culturas nos heredaron. Veamos algunos de ellos.

Tanto la cultura griega como la romana llevaron a cabo un enorme desarrollo técnico científico cuya repercusión podemos ver en la sociedad hoy en día. Por un lado, podemos hablar de la Filosofía Griega que surgió a partir del siglo VI a. c. Y que reflexionaba sobre diversidad de asuntos que preocupaban a la sociedad, Por ejemplo la vida, la política, el hombre, el universo o el amor.

El desarrollo de teorías y teoremas matemáticos, base de las matemáticas modernas. Otras Ciencias como la astronomía, la medicina, la física y la química. Por ejemplo: la Hipatia de Alejandría, desarrolló las ecuaciones de segundo grado y Tales de Mileto desarrolló el teorema que lleva su nombre. En Astronomía, Aristarco habló firmemente sobre que los planetas giraban alrededor del sol, mientras que en el área de la medicina destaca Hipócrates, que desarrolló un lenguaje técnico tan importante e innovador que sigue utilizando hoy en día. Todos estos pueden decirse son elementos inmateriales del legado cultural griego.

Se debe destacar la construcción de enormes edificios públicos y escultóricos que aún siguen en pie y que constituyen elementos materiales del legado cultural.

En cuanto a los romanos, una de las mayores herencias inmateriales es el latín, fue el idioma utilizado en el imperio y de él derivan muchos idiomas como el español, El francés o el portugués. El latín aún se utiliza para nombrar los objetos de estudio cuando decimos su nombre científico por ejemplo la yerba mate que recibe el nombre de *ilex paraguayensis*.

El Derecho Romano se creó con la intención de otorgar lo mejor a la ciudadanía y que la convivencia entre los ciudadanos del Imperio fuera lo más justa posible. Se establecieron una serie de derechos y deberes, muchos hoy en día aún vigentes en el mundo.

Los romanos fueron quienes desarrollaron técnica y científicamente la producción del

cemento, que les permitió realizar enormes estructuras edilicias, crearon las cloacas, los baños públicos, los acueductos y puentes. Cómo podemos ver, tanto los romanos como los griegos, nos han dejado innumerables vestigios que conforman el legado cultural tanto material como inmaterial.¹

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTO



» De acuerdo a la descripción, indica la opción correcta

La ciudad de Atenas es considerada la cuna de la democracia. Si bien esta democracia no era igual a la actual, muchos de sus principios básicos son un gran legado para la democracia actual. Las leyes de Solón fueron en este sentido muy importantes.	<input type="checkbox"/> GRECIA
	<input type="checkbox"/> ROMA
El latín es un legado fundamental. La gran expansión territorial que tuvo esta civilización hizo que el idioma se expandiera a todas las provincias que conformaban el imperio. Al ser el idioma de uso obligatorio, se convirtió en la base de lo que serán las lenguas romances: portugués, español, italiano, francés.	<input type="checkbox"/> GRECIA
	<input type="checkbox"/> ROMA
La República como forma de política de la antigüedad duró más de 450 años en esta civilización. Se regía por una constitución compleja, que se centraba en los principios de una separación de poderes, controles y equilibrios	<input type="checkbox"/> GRECIA
	<input type="checkbox"/> ROMA
En el desarrollo de la escultura se destacó un escultor llamado Polícleto, quien estableció las proporciones del cuerpo humano, al que denominó canon. Este parámetro artístico fue utilizado durante toda la antigüedad clásica y retomado por los artistas del renacimiento, doscientos años después.	<input type="checkbox"/> GRECIA
	<input type="checkbox"/> ROMA
Son los creadores de una nueva forma arquitectónica: la cúpula. Utilizada especialmente en los templos, tiene como característica un techo abovedado sobre una planta circular. El desarrollo del hormigón facilitó la creación de grandes cúpulas como la del Panteón.	<input type="checkbox"/> GRECIA
	<input type="checkbox"/> ROMA

¹ Reyes, Irene Viviana.

» Según lo leído arriba te proponemos poner a prueba tu comprensión. Señala con una X las respuestas correctas.

- El legado cultural de una sociedad se puede ver sólo en las ruinas de las ciudades.
- Los romanos nos heredaron los principios del Derecho.
- El legado cultural de Grecia y Roma pueden distinguirse en elementos materiales e inmateriales.
- Los romanos fueron grandes filósofos.
- Las columnas de las universidades, museos, edificios públicos y teatros son un emblema de la cultura romana.
- Los acueductos son una herencia griega.
- Algunos puentes como el que une Posadas con Encarnación fueron edificados según el ejemplo de los puentes romanos.
- De los griegos heredamos la costumbre de construir monumentos escultóricos a los héroes de la patria.
- Los griegos utilizaron distintos dialectos para comunicarse, pero la lengua más utilizada por ellos fue el latín.
- La democracia moderna se basa en la democracia de la antigua Grecia.
- Las Obras Públicas y edificios públicos fueron los grandes aportes que Roma hizo a la humanidad.

PRODUCIR Y REDACTAR



Te proponemos la realización de las siguientes actividades en las que podrás indagar sobre el legado familiar luego ampliar tus conocimientos sobre el legado cultural de Grecia y Roma antigua e identificar aquellos indicios que nuestras sociedades conservan de la gran herencia que hemos recibido.

» **ACTIVIDAD 1. LA EPÍSTOLA:** Registro de un legado.

La epístola es una carta escrita con fines memorables. Lleva **un mensaje que debe ser resguardado y transmitido a la posteridad**. Por ejemplo las cartas de los apóstoles del evangelio son epístolas, o las correspondencias entre San Martín y Bolívar en la época de las luchas por la independencia.

Te proponemos preguntar a tu familia sobre algún **LEGADO FAMILIAR** que conozcan. Puede ser material, **un objeto** que hayan heredado de generación en generación; o puede ser inmaterial como una **tradicción familiar**, una receta o un modo de hacer algo. En una carta, describe de qué se trata en un texto breve de no más de una carilla.

¡HAZ HECHO Y ATESORADO UNA EPÍSTOLA CON UN LEGADO FAMILIAR!

» **ACTIVIDAD 2. EL LEGADO EN MEMES.**

Te proponemos confeccionar un REGISTRO de “memes” o anécdotas históricas de la familia. En todas las familias encontramos legados inmateriales que tienen que ver con costumbres

que vienen de tiempos inmemoriales. Se puede ver en las reuniones o eventos familiares. Cuéntenos una de esas costumbres en forma de meme en una hoja (no más de 1 carilla) de manera creativa y cómica



PRIMER TRIMESTRE

- Merega, H. Pérez de Lois, G. (2010). Ciencias Sociales. Saberes clave 1. Santillana
- Egger, T. Derendinger, F. (2006). Historia I. Los Primeros Hombres, Los Primeros Estados, Los Distintos Mundos. Maipue
- Arzeno, M. (2006) Todos protagonistas. Ciencias sociales 7. Santillana

SEGUNDO TRIMESTRE

- ???

TERCER TRIMESTRE

- Natalia Alfonsina Barraza (2015) Historia: desde las primeras sociedades hasta el siglo XV. Editorial Santillana. Bs. As. Página 120.

¡HOLA! ¿CÓMO ESTÁS?

¡Qué bueno que estés leyendo este módulo! Porque significa que querés seguir estudiando, aprendiendo y creciendo. El objetivo de este documento, es que puedas trabajar sobre algunos contenidos de aprendizaje esenciales desde tu casa, para poder retomar tus estudios en el año 2021, luego de este tiempo complejo que transitamos de pandemia.

Es importante que puedas organizarte y dedicarle tiempo a las lecturas y desarrollo de las actividades. Hacerlas de manera tranquila y a conciencia, pensando y reflexionando sobre cada respuesta que vayas elaborando.

Esperamos que las actividades te resulten interesantes y que aproveches esta oportunidad para poder continuar estudiando.

¿Empezamos? Te proponemos compartir un meme de tu propia autoría o uno que hayan producido otros que sintetice cómo fue para vos el año 2020 o cómo te imaginás el 2021. Esta actividad es optativa, pero nos interesa mucho conocerte y saber qué pensás.

DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO

» Con la caída del imperio romano de occidente en el 476 d. c en el siglo V de la era cristiana, se inició un proceso de cambios sociales, culturales, políticos y económicos. La transición se inició cuando las instituciones romanas fueron ocupadas por los bárbaros. Para los romanos eran bárbaros todos aquellos que no fueran ciudadanos romanos. Poco a poco se ruralizó la sociedad y el territorio se fragmentó, nuevas formas de administración políticas ordenaron el antiguo mundo. De manera paralela la cultura árabe se expandió, y la cultura bizantina se mantuvo hasta 1453, año que se considera de finalización de este periodo.

Para empezar te proponemos que leas el siguiente texto de síntesis del tema y contestes luego las preguntas de comprensión lectora para poder avanzar con el desarrollo de las actividades.

» La Sociedad Feudal

Europa occidental hacia el siglo V d. c. comenzó a vivir un periodo de profundas transformaciones. La invasión de los pueblos bárbaros, la crisis económica, política, e institucional, la fragmentación de la unidad política y territorial por la caída del imperio romano, provocó que la vida cultural y social se desvaneciera. Poco a poco la sociedad se trasladó de la ciudad al campo. La cultura clásica se integró con las ideas, costumbres y formas de organización social de los pueblos germanos, y se formaron nuevos reinos.

La autoridad de los reyes se debilitó debido a los constantes ataques de los pueblos bárbaros que infundían miedo en la población, y el hecho que los reyes no contaban con medios para defender sus territorios. Así creció la autoridad de jefes locales, llamados **señores**, de la nobleza, que fueron capaces de administrar y defender **feudo** (porción de tierra). **El señor feudal** contó con tropas, castillos y fortalezas para hacer frente a la situación y controlar grandes extensiones de tierra. Estos no reconocieron otra autoridad sobre ellos y organizaron el territorio en condados, ducados y comarcas.

Así surgió el **feudalismo** y se constituyó como un nuevo **orden social**, porque los campesinos (siervos) debían obediencia al señor (feudal); un nuevo orden **económico**, porque el trabajo era prioritariamente agrícola ganadero, y debían entregar al señor lo producido y **político** porque la autoridad residía en el señor feudal. Esta organización política, social y económica caracterizó al mundo de Europa occidental, entre los siglos X al XIII.

» ¿Cómo se organizó la Sociedad Feudal?

La sociedad esencialmente rural, se dedicó al trabajo agrícola. Los campesinos a cambio de protección quedaron obligados a servir, obedecer y entregar su producción al señor del feudo, o **señor feudal**.

Este sistema de vasallaje, un **contrato** que imponía deberes y derechos mutuos entre **señor y**

vasallo. El señor feudal, miembro de la nobleza, era quien ofrecía tierras al vasallo, que debía trabajarlas y además se le pedía ayuda militar en caso de guerra.

El sistema se fragmentó en unidades más pequeñas a consecuencia de que los vasallos podían tener a otros vasallos, formándose una cadena de lazos personales en la que el poder del rey se fue limitando únicamente a los territorios que podía controlar convirtiéndose así en un noble más, y en la que todos los señores eran vasallos de otros de mayor posición social.

Así la **sociedad feudal** se organizó en **órdenes o estamentos**, en primer lugar el rey, por debajo los nobles y el clero (sacerdotes) regular y secular, y en el tercer estamento los campesinos, artesanos, y siervos.

» Feudalismo como una economía autosuficiente

La sociedad se organizó en torno a la **unidad económica**, o **feudo**, donde se **producían todos los bienes** necesarios para la **subsistencia de la población** que lo integraba. Estas **economías autosuficientes** se formaron porque el comercio con regiones cercanas o lejanas prácticamente no existía.

Un historiador describía que se observaba en estos recintos "...por un lado, estaban los Oratores los que oraban por el bienestar de la sociedad (formados por el conjunto religioso, ejemplo el clero, sacerdotes); los Bellatores, los que peleaban, quienes llevaban adelante las guerras y proporcionaban seguridad y defensa a la población (formada por nobles, condes, duques); y por último estaban los Laboratores, los que trabajaban (conjuntos de campesinos que trabajaban las tierras para el abastecimiento del feudo)..."¹

» Feudalismo como una economía autosuficiente

Durante poco más de diez siglos, el orden feudal, se impuso sobre Europa occidental, pero convivió con otros sistemas políticos, como el imperio romano de oriente y la expansión de la cultura árabe.

Los historiadores coinciden en que este periodo histórico, que se inició en el siglo V d. c. finalizó en el siglo XV, porque cambiaron las condiciones tecnológicas, sociales y económicas. Las exploraciones por el mediterráneo y fuera de él permitieron llegar a América; el desarrollo del comercio y el resurgimiento de las ciudades; un nuevo actor social, el burgués, nuevas ideas que cambiaron la concepción del mundo; y el desarrollo tecnológico del periodo como la imprenta, dejaron atrás el mundo medieval. La modernidad sentó las bases para el desarrollo de una nueva sociedad.

En lo **político**, la **unificación territorial** bajo la autoridad de los **reyes**, permitió el surgimiento de los **estados**. La unidad política se concentró en la autoridad de los reyes que concentraron el poder en su persona, surgieron así las **monarquías absolutas**.

En la cúspide de la pirámide social se encontraba el **rey** o monarca, con un poder total delegado por Dios (poder divino), luego el **clero, religiosos**, la **nobleza** (no pagaban impuestos tenían

grandes privilegios) y por debajo de todo estaban el último **estamento o estado** conformado por **artesanos, burgueses, campesinos**, entre otros.

La sociedad y economía moderna se desarrolló de la mano del **burgués** y del comercio de todo tipo de bienes, pero en particular artículos de lujos, que traídos de lugares lejanos. Este nuevo actor social ganó espacios y poder económico.

Las nuevas concepciones de los cambios culturales del **Humanismo y el Renacimiento plantearon una nueva concepción del Hombre**, poniendo al hombre como ser pensante racional en el centro de todo y no en Dios como estaba estructurado anteriormente.

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTO



» Responder con Verdadero (V) o Falso (F) según corresponda

- El poder político, económico y social estaba en manos del señor feudal
- Los castillos servían como residencia de los nobles y como defensa ante los ataques de invasiones
- El poder político, económico y social estaba en manos de los reyes.
- La sociedad feudal surgió en la edad media
- La edad media se inicia en 1453
- El burgués es un nuevo actor social que surge en la modernidad
- El poder político durante la edad moderna pasó a los reyes.

PRODUCIR Y REDACTAR



» **ACTIVIDAD 1.** Una vez que realizaste la lectura del texto, te propongo armar un cuadro comparativo con las características de la sociedad feudal y de la sociedad moderna.

El cuadro comparativo lo podés organizar de la siguiente manera, por ejemplo:

ORGANIZACIÓN	SOCIEDAD FEUDAL	SOCIEDAD MODERNA
POLÍTICA		
ECONOMÍA		

» **ACTIVIDAD 2.** Imagina cómo sería vivir en la edad media. Escribe un relato teniendo presente el periodo de tiempo y el espacio; elige ser un rey, o un noble, o un campesino, relata qué actividades desarrollarías. El texto no debe ser menor a 10 renglones.

DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO

- » La llegada de los europeos a América. Conquista y colonización española. El orden social en las colonias españolas. La revolución industrial: surgimiento de la fábrica, el obrero y la producción en serie. La revolución francesa. Los derechos del hombre y del ciudadano: la libertad y la igualdad.

Para empezar te proponemos que leas el siguiente texto de síntesis del tema y contestes luego las preguntas de comprensión lectora para poder avanzar con el desarrollo de las actividades.

» Llegada de los europeos a América, conquista y colonización

Cristóbal Colón llegó al continente americano en 1492. Las reacciones de los pueblos americanos fueron diversas, desde el **asombro** ante esos hombres que venían del mar, el **temor** por creencias religiosas, y **admiración**.

» La conquista del imperio de los grandes imperios

En **1519** **Hernán Cortés** funda Veracruz, el primer asentamiento español en México y se adentra en las tierras aztecas. Utilizó dos estrategias en su avance: **las alianzas con tribus** enemigas de los aztecas y el **sometimiento** a quienes se resistían.

El emperador azteca, creyó que los españoles eran enviados de los dioses, y les ofreció regalos, pero Hernán Cortés y sus hombres a Tenochtitlan, decide tomarlo prisionero. Tras dos años de luchas en **1521**, ponen sitio a Tenochtitlan ¿saben lo que es un sitio? Se refiere al hecho que un ejército rodea a una ciudad, para que el hambre y las enfermedades debiliten a la población, y ganar la contienda. Así en **1521**, **cae el imperio azteca ante los españoles**.

¡Los Incas! Francisco Pizarro, partió desde Panamá en 1531 para conquistar este imperio. En ese momento, los incas se encontraban sumidos en luchas internas, ya que dos hermanos peleaban por ser el nuevo emperador. **Francisco Pizarro** aprovechó la guerra civil entre las facciones de los jefes guerreros que luchaban para entrar en Cuzco, la capital del imperio Inca. Una vez allí y tras la coronación de **Atahualpa**, este fue **ejecutado por los españoles**. De esta manera, en 1532 tomaron el control de la población con armas de fuego y caballos, y las tierras incaicas pasaron a ser de la corona española.

» La organización de la América colonial



VIRREINATOS DEL IMPERIO ESPAÑOL EN AMÉRICA
(Administración Borbónica)

- Nueva España.
- Perú.
- Nueva Granada.
- De La Plata.

» Política y administración

El territorio americano fue dividido en **virreinos**, a cargo de un **virrey**, era la máxima autoridad política y militar, representaba al rey. Debía organizar la economía, comercio y aseguraban el envío de metales preciosos a España. Eran nobles elegidos por el rey español. Existieron tres virreinos: el de **Nueva España**, el del **Perú** y el del **Río de la Plata**. La justicia estaba administrada por las **Audiencias**, integradas por jueces y oidores, y asegurar la aplicación de los decretos reales.

Organización social: los **españoles** estaban en la cima de la pirámide social, le seguían los criollos, blancos hijos de españoles en América, pero no accedían a los cargos políticos. Debajo de estos sectores se encontraban los **comerciantes** y artesanos. Por otro lado, estaban los **mestizos**, hijos de españoles e indígenas; y por último los **indígenas**.

Organización Económica: la colonia americana se convirtió en proveedora de materias primas de España y Europa en general. **América** ofrecía **metales preciosos, y vendía productos agrícolas, como el azúcar, cueros** y otros. **España**, por su parte, vendía los **productos manufacturados**, a América.

» La doble revolución en Europa

En el siglo XVIII se produjeron dos revoluciones que cambiaron la forma de organización económica, política y social de los **estados de la modernidad**.

La revolución industrial. Se originó en Inglaterra entre 1750-1780, con las nuevas maquinarias de vapor (primero se implementó en la industria textil), la producción dejó de ser artesanal y pasó a ser **en serie, y en menor tiempo y mayor cantidad**. El carbón, la máquina a vapor, el uso intensivo del hierro fueron las principales innovaciones en la revolución industrial.

La migración del campo a la ciudad de gran parte de la población rural, el **surgimiento de la fábrica y el salario** a cambio de largas jornadas laborales, dieron lugar al surgimiento del **obrero**. Los dueños de las fábricas, los **burgueses**, concentraban las máquinas y materias primas necesarias para producir. A estos cambios se llamó revolución industrial.

» La revolución francesa 1789

Francia arrastraba una gran crisis económica desde inicios del siglo, debido al gasto en guerras y el sostenimiento de la corte, en ese contexto el **rey** convocó a la **Asamblea de Notables** para discutir un impuesto a los nobles, pero ellos se oponen y piden que se convoquen a los **Estados Generales, Nobleza**, primer estamento **Clero**, segundo estamento, **y el tercer Estado**, trabajadores urbanos, campesinos, profesionales, la mayoría del pueblo francés. En la asamblea, el tercer estado pide que se vote por cabeza y no por estado, ya que ellos eran mayoría, y que cada estado tenga un número de representantes acorde a la población que representan.

Los nobles y reyes se opusieron a los reclamos del **tercer estado**, pero estos últimos se

impusieron, con el apoyo de los campesinos y los ciudadanos de París, formaron una milicia para defender a la Asamblea Nacional y la constitución, que se estaba escribiendo. Lograron la **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano**, la igualdad política y judicial de todos los hombres, la **división de poderes**, la **libertad y la fraternidad**.



PREGUNTAS DE COMPRESIÓN DE TEXTO

» Repasamos lo aprendido. Marcá con una X la opción correcta.

- a. La conquista del imperio azteca la llevó a cabo...
- Francisco Pizarro.
 - Hernán Cortez.
- b. Los criollos eran...
- Blancos hijos de españoles nacidos en América.
 - Mestizos mezcla de un español y una indígena.
- c. La revolución industrial se inició en...
- Inglaterra.
 - Francia.
 - España.
- d. La revolución francesa logró...
- La declaración de los derechos del hombre y el ciudadano.
 - Mantener el orden político y social.
 - Que el clero y la nobleza se unieran.

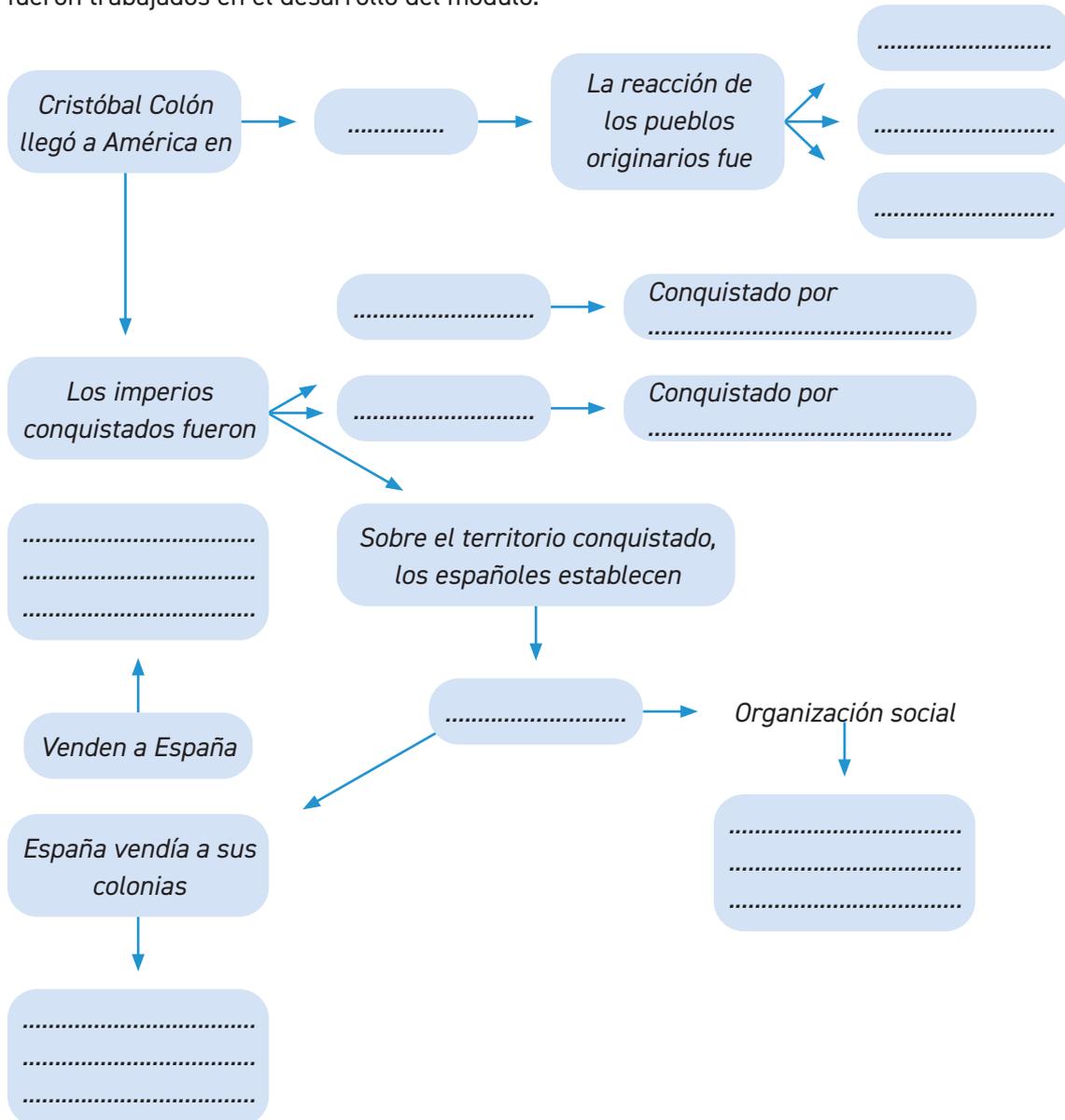
PRODUCIR Y REDACTAR



» **ACTIVIDAD 1.** A partir de lo estudiado, elaborá una red conceptual ubicando los principales conceptos de lo visto en el segundo trimestre del segundo año, estableciendo las distintas relaciones entre la temática. En rojo los conceptos que el alumno debe agregar, los mismos

Historia

fueron trabajados en el desarrollo del módulo.



» **ACTIVIDAD 2. Luz, Cámara, Acción...** Imagina que eres un periodista y sales a la calle en plena revolución francesa. ¿A quién entrevistarías? Elige un personaje, puede ser un noble, un campesino, un burgués, el rey u otro de esa época, para que **relate cómo vive, y que derechos reclama**. Estima un diálogo de por lo menos 5 preguntas y sus respuestas.

DESCRIPCIÓN BREVE DEL CONTENIDO

- » El proceso de independencia de los actuales países de América Latina, se encuentra estrechamente relacionado con los ideales de las revoluciones europeas de fines del siglo XVIII. Te proponemos descubrirlos en las acciones concretas de las independencias.

Para empezar te proponemos que leas el siguiente texto de síntesis del tema y contestes luego las preguntas de comprensión lectora para poder avanzar con el desarrollo de las actividades.

» Nuevas ideas y revolución en América

Corría el año 1808 y en el territorio americano se sentía un aire de cambios. Los gobiernos locales eran manejados desde Europa y los grupos dirigentes de los **virreinos españoles estaban constituidos por españoles llamados peninsulares**. El sector mayoritario eran los criollos (hijos de españoles **nacidos en América**) que no tenían acceso a los cargos públicos.

Los criollos estaban insatisfechos por las limitadas reformas impulsadas por la monarquía española, y vieron en la **independencia de Estados Unidos** y en la **Revolución Francesa** buenos ejemplos a imitar.

La **invasión napoleónica** de España precipitó los acontecimientos. El rey **Fernando VII** (1784-1833) **fue obligado a renunciar a su trono** en 1808, quedando el poder de gobierno en manos de José Bonaparte.

El ambiente inestable en España, significó una oportunidad para encauzar los cambios tan anhelados por los criollos americanos. La primera fase de la independencia se inició entre 1808 y 1810. Los gobiernos locales creados para autoadministrarse hasta la restauración de la Corona española, se convirtieron en focos independentistas o patriotas. Los **cabildos abiertos**, que reunían a las principales personalidades locales, organizaron juntas de gobierno que no tardaron en destituir a los gobernantes españoles: virreyes o capitanes generales.

Varias causas confluyeron en el proceso de las revoluciones por la independencia en América. Los inconvenientes **económicos**, como el **monopolio comercial** español ligeramente modificado tras las reformas Borbónicas; **sociales** como el descontento ante las limitaciones de interacción entre castas y clases sociales, sumado a la esclavitud y sistemas de explotación; **políticas** como el férreo control por parte de la Corona y la imposibilidad de acceso al gobierno de los españoles criollos y el cuestionamiento de la monarquía como sistema político. Por último y uno de las más importantes, las causas del orden de las **ideas**. Las ideas de los revolucionarios permitieron forjar los cambios que condujeron a la formación de los países tal como los conocemos en la actualidad.

Las llamadas **Nuevas Ideas** provenían de los **filósofos franceses e ingleses** que sustentaron las revoluciones europeas como la Revolución Francesa y que tuvieron su influencia en la

independencia de EE.UU. Conocer las ideas que movilizaron los hechos son muy importantes para comprender cómo y qué impacto tienen.

Locke, Rousseau y Montesquieu fueron los **pensadores** más leídos en esa época. Los manifiestos y las proclamas de los revolucionarios contenían sus postulados básicos y fueron llamados liberales por sus propuestas de libertades.

Libertad política, es decir la libre **elección de autoridades de gobierno**, libertad **social** (abolición de la esclavitud y contratos feudales) y libertad **económica**, es decir, la libre operación de empresas **sin la intervención del gobierno**, es decir, la corona Española. Hay que recordar que estos pensadores también fueron fuertes opositores al sistema monárquico y la autoridad del Vaticano, llamados anticlericales.

Los revolucionarios americanos tomaron muchas de **estas ideas** y elaboraron las propuestas de nuevas formas de organización política. Hoy podemos encontrar sus rastros en las **constituciones nacionales** y en las leyes fundamentales de los países.²

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN DE TEXTO



- » En relación al texto anterior, te proponemos poner a prueba tu interpretación. Señala con una **X** los enunciados correctos.
- Las revoluciones de independencia americana tuvieron como inspiración a la revolución francesa y a la independencia de Estados Unidos.
 - Las ideas que triunfaron en las revoluciones de independencia fueron las de Adam Smith.
 - La importancia de las ideas tiene relación con los cambios políticos económicos y sociales de las sociedades.
 - Las propuestas políticas que surgieron tras las revoluciones, buscaron alternativas al poder monárquico.
 - Detrás de cada cambio histórico puede vislumbrarse los ideales que los sustentan.
 - Los cambios políticos económicos y sociales comenzaron con una idea.
 - Las grandes ideas pertenecen a una esfera apartada de lo social.
 - Los cambios que se produjeron en la historia tuvieron relación con grandes ideas y con el accionar de los pueblos.

PRODUCIR Y REDACTAR



- » **ACTIVIDAD 1. Las ideas que mueven el mundo.** "Las ideas son la base y fundamento de las acciones, de quienes ejercen la autoridad, y toman decisiones."

Ahora, te proponemos un **ejercicio de identificación de ideas que mueven tu mundo**. **Completa la línea de tiempo con cambios importantes acontecidos en tu historia** familiar, no importa si no lo haz presenciado. **Escribe las fechas y los hechos**. **Investiga sobre qué ideas o ideales** tuvieron se produjeron cambios en la vida familiar que incidieron en tu propia historia.



PRIMER TRIMESTRE

- Alonso, M.E. Blanco, J. (2000). Ciencias Sociales EGB Tercer Ciclo 7. Aique
- Duby, George (2017) Los tres órdenes o cómo se organizaba la sociedad feudal, en Guerreros y Campesinos. En Siempre Historia. <https://bit.ly/2WB5vJg>
- González, Raúl A. (2005). Ciencias Sociales 7. Activa. Buenos Aires: Puerto de Palos.

SEGUNDO TRIMESTRE

- Santillana. (2011). Historia 1. Las sociedades de América y Europa entre el siglo XIV y fines del siglo XVIII". Ediciones Santillana.
- Hobsbawm, E. (1997) "La era de la revolución 1789 – 1848". Crítica.

TERCER TRIMESTRE

- Rizziy, A. Raiter, B. (2010). Una historia para pensar. Moderna y Contemporánea. Kapeluz Norma. Páginas 262 a 267

» Coordinación General

Verónica Krawinski
Verónica Poenitz
Mónica Roa

» Coordinadores

Ramón Ramírez
Diego López
Alejandro Montejano
Lisandro Amaro
Franco Ciganda
Karina Díaz
Alejandro Sepúlveda
Daniel Smariñuk
Dayana Gonzalez
Federico Infran
Fernanda Fontana
Gabriela Caballero
Juan Ignacio Henzel
Julia Mazo
Laura Bergalo

» Equipo editorial

Romina Seibert
Diego López
Emilia Machado
Emiliano Vittale
Federico Infran
Fernanda Grazzini
Gabriela Caballero
Hilvana Winik
Juan Ignacio Henzel
Julia Mazo
Malisa Banis
Marcos Ferro
Nahuel Navarro
Viviana Centurión

» Ciclo Básico

Lengua	Maximiliano Gamón	Neris Liliana	Atienza Norma
Matemática	Siruk Karina	Purgart Carolina	Flavia Fassa
Historia	Adoryan Juan	Cristian Olmedo	Viviana Reyes
Geografía	Malisa Banis	Malisa Banis	Maximiliano Gonzalez
Biología	Eschpach Analía	Ruloff Fany	Barboza Claudia
Form. E. y C.	Mernes Romina	Pereyra Sindy	Cáceres Facundo
Fisicoquímica	Polaczinski Ivan	Kahrstolf Ivonne	Nerea Samaniego
Tecnología	Monzón Martin	Georgina Medina	Carla Mareco
Comunicación	Sabrina Báez	Carolina Barrios	Báez/ Barrios

» Umbral

Lengua	Yamila Pulutranka	Gabriela Heymann	Leonella Hutter
Matemática	Ezequiel Carballo	Castro Clara Camila	Sánchez Héctor
Historia	María Coronel	Medina Arturo	Yésica Pelinski
Geografía	Milagros Elias	Mabel Tanabe	González Dayana
Biología	Andrea Dutra	Fernanda Grazzini	Cynthia Caceres
Form. E. y C.	Nahuel Navarro	Andrea Almada	María Kubisen
Fisicoquímica	Manuel Batista	Natalia Juskoski	Klauck Mirta
Tecnología	Ferro/Cardozo	Marcos Ferro	Luciana Cardozo

» Ciclo Orientado

Lengua	Flavia Roggensack	Amarilla Brenda	Alejandra Martínez
Matemática	Muchevicz Patricia	Escobar Amelia	Gerlach Patricia
Economía	Andersen Damián	Andersen Damián	Carla Drew
Biología	Lucía Meza	Graciela Vicentin	Noelia Luchini
Ciud. y Trabajo	Alaila Rodríguez	Juana Paiva	Ivana Fariña
Química	Seibert Romina	Zembruski Nieves	María José Cendra
Derecho	Romina Rodríguez	Carolina Abrhanshon	Rodriguez/ Abrhan.



Juventud que Inspira

Muchos jóvenes misioneros y de otros lugares están cambiando el mundo, buscan expresar sus ideas a través del arte, de la innovación y de acciones que reflejen sus valores. El mensaje que transmiten tiene como objetivo el bien común para la humanidad y para nuestro planeta. Las causas y valores que fomentan hacen del mundo un lugar más inclusivo y justo para todos, defendiendo los derechos de los jóvenes, cuidando el medioambiente e invitando a que se sumen otros adolescentes inspirados por causas sociales, ambientales y culturales.

Aquí te compartimos a algunos de los protagonistas más jóvenes para que las buenas causas ¡sigan creciendo!



¿Sabías que en IxD podés desarrollar los proyectos que más te apasionan? Nosotros te acompañamos para que impulses tus ideas.

Te compartimos algunos proyectos de nuestros socios y socias. Vos también podés ser parte de la comunidad Infinita y ¡hacer crecer tus ideas!



Seguinos en:



Comunicate con nosotrxs:

Whatsapp: 3764-874496
ixdposadasinformes@gmail.com

Arte Musical

Proyecto Fanzine Anónimos

Lucas es un joven posadeño que desarrolló un proyecto orientado a visibilizar y dar voces a artistas y bandas locales de Misiones, que se han dedicado a la música "under".

youtu.be/66KLk_CSH9I



Ciencia

Proyecto cremas Nalima

Un grupo de adolescentes de Misiones ha desarrollado una crema natural a partir del proceso de investigación científica en el cual descubrieron la importancia de poder elaborar productos naturales, para evitar el consumo de derivados químicos que se encuentran presentes en las cremas convencionales.

youtu.be/Y-HAAcLG_qQ



Fabricación

Proyecto CNC reciclado y kit mecano

Néstor y Miqueas nos cuentan un poco de cómo avanzan con sus proyectos en el Laboratorio de Fabricación de Infinito por Descubrir Posadas. ¡Una Cortadora de CNC con materiales reciclados y Un autito mecano con nuevas piezas y tecnología! ¡Increíbles!

youtu.be/Lo0azslw200



Ámbito de la Programación

Mateo Salvatto

Es un emprendedor argentino de 22 años que desarrolló la app *Háblalo* para personas con discapacidad auditiva o dificultades para comunicarse.

hablalo.app

Hexar

Es un emprendimiento formado por tres jóvenes argentinos bajo la misión de transformar la manera de aprender a través del desarrollo de videojuegos educativos.

hexar.org

Ámbito de Conciencia Ambiental

Merchandising Eco-Friendly

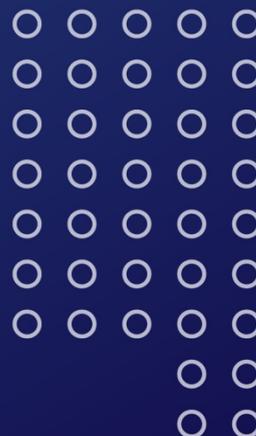
Con reutilización de papel y cartón: Un grupo de jóvenes misioneros propuso, en contexto de la Hackatón Ambiental Posadas 2020, generar a partir de los residuos de papel y cartón obtenidos en la planta de separación, merchandising sustentable para centros turísticos, ferias y eventos afines.

youtu.be/OAVJsKqZ5iA

Tomás Nieto

Es de Aristóbulo del Valle y su pasión por la astronomía lo llevó a presentarse en un concurso en la NASA donde quedó seleccionado y pudo ir a realizar una formación científica.

youtu.be/hWdgvoafjCY



Misiones
PROVINCIA

Ministerio de Educación,
Ciencia y Tecnología



CONSEJO GENERAL
DE EDUCACIÓN



SUBSECRETARÍA
DE EDUCACIÓN

