

Programa de Innovación Educativa
Plataforma Guacurari⁺

NIVEL PRIMARIO

#GuacurariConVos

Primer Ciclo: Primer Grado

Ejemplar de distribución gratuita. Prohibida su venta.

2



Al servicio del ciudadano



CONSEJO GENERAL
DE EDUCACIÓN



Dirección General de Nuevas
Tecnologías de la Información
y la Comunicación

AUTORIDADES PROVINCIALES

Gobernador

Dr. Oscar Herrera Ahuad

Vice Gobernador

Dr. Carlos Omar Arce

Presidente de la Cámara de Representantes

Ing. Carlos Eduardo Rovira

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología

Dr. Miguel Sedoff

Subsecretaria de Educación

Prof. Rosana Cielo Linares

Subsecretario de Educación Técnica Profesional

Prof. Gilson Berger

Subsecretario de Ciencia y Tecnología

Dr. Christian Dechat

Directora General de TIC

Prof. Alejandra Pacheco

Servicio Provincial de Enseñanza Privada

Director Ejecutivo

Lic. Luis Alberto Bogado

Presidente del Consejo General de Educación

Prof. Juan Alberto Galarza





VAMOS A LA ESCUELA

Maestros, maestras, profesores, estudiantes, padres, madres, tutores, supervisores, directores y vicedirectores, organizaban su día a partir de esta frase. Ir a clases, ingresar al aula, materia 1, patio, recreo, materia 2. En momentos sucesivos se van entretejiendo rutinas de escuchar, compartir, colaborar, expresar, analizar, aprender. La escuela sucede. Nuestras vidas tienen una organización clara.

Pero el COVID-19 llegó y nos tuvimos que resguardar. El cuidado de todos y de cada uno se centra en quedarnos en casa. El resguardo de la vida pasa por el distanciamiento social o el aislamiento social preventivo y obligatorio (ASPO). Y nos desafió a repensar en la escuela.

En este revisitar los modos de hacer escuela, echamos mano a las experiencias del oficio docente. Pensar las formas de enseñar, a distancia, con diversas mediaciones, según las condiciones de cada estudiante. En propuestas disruptivas.

La comunicación con las familias se intensificó. Generamos nuevas estrategias de comunicación. Armamos propuestas diversificadas según los contextos singulares. Y la escuela sigue sucediendo. Y podemos hablar de vínculo pedagógico entre docentes y estudiantes. Relación de sostén y lazo que permite la continuidad pedagógica.

Nuestro profundo agradecimiento a cada madre, padre o familiar que acompaña ineludiblemente, en sus tareas, a los estudiantes.

Desde el Estado Provincial, iniciamos el tiempo de ASPO poniendo a disposición **Plataforma Guacurari+**, la herramienta digital con la que veníamos trabajando desde hacía 4 años. Hecha por misioneros, diseñada y desarrollada por profesionales de la provincia y fundamentada en los enfoques de metodologías activas de la enseñanza. Organizamos una red de más de 130 docentes para desarrollar contenidos por Ciclo, por nivel presentados en el entorno de **#AulasAbiertas**.

Ahora presentamos, con inmensa satisfacción, los impresos.

A partir de las producciones en **#AulasAbiertas**, seleccionamos actividades para volcarlas en estos Cuadernillos. En ellos se enlazan propuestas de aprendizaje cimentadas en un supuesto fundante: todo niño, niña, adolescente aprende y aprende mucho si las situaciones presentadas los desafían, les despiertan la curiosidad, los ayudan a comprender lo que pasa, los incentivan a seguir buscando.

Deseamos que quienes lean, aborden, resuelvan las propuestas que registramos en estos cuadernillos encuentren el compromiso, la entrega y el empeño con el cual cada docente integrante de la red de trabajo **Plataforma Guacurari+** trabajó en este tiempo atípico. Reafirmen la confianza en la tarea y responsabilidad docente. Porque la educación cuida. Nos cuida en el lazo social.

Desde el Gobierno de la Educación de la Provincia valoramos y reconocemos la tarea de cada docente, director, supervisor, estudiante, padre, madre o tutor, en continuar aprendiendo. En cada hogar, en cada rincón de nuestra geografía.

A seguir aprendiendo juntos.

Miguel Sedoff

Ministro de Educación, Ciencia y Tecnología
Provincia de Misiones

¿Cómo citar el texto?

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (2020) “*Nivel Primario #GuacurariConVos 2. Primer Ciclo: Primer Grado*”. Misiones.



Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional





ÍNDICE

<i>Autoridades Provinciales.....</i>	2
<i>Vamos a la escuela.....</i>	3
<i>Queridos Docentes, Queridas familias.....</i>	6
<i>Punto 0.....</i>	8
<i>¿Cómo utilizar #GuacurariConVos?.....</i>	10
Lengua, Ciencias Sociales y Matemática	
<i>Mi nombre me identifica.....</i>	12
<i>Lectura, escritura y comparación de palabras.....</i>	10
Lengua y Educación Física	
<i>Poesías para disfrutar.....</i>	18
Matemática	
<i>El número natural.....</i>	21
Ciencias Sociales	
<i>Identificación de diferentes instituciones.....</i>	23
Ciencias Naturales y Lengua	
<i>Los seres vivos: características.....</i>	26
<i>Referencias bibliográficas.....</i>	32
<i>Equipo/Colaboradores.....</i>	33

QUERIDOS DOCENTES, QUERIDAS FAMILIAS:

La situación de excepcionalidad que estamos transitando, requiere el desarrollo de propuestas que faciliten y promuevan el acceso a contenidos educativos de “manera diferente” hasta que retomemos la presencialidad en las escuelas. Propuestas que tengan como premisa el valor al vínculo pedagógico que se genera entre la escuela, los estudiantes, las familias, el conocimiento, el aprendizaje.

El **#GuacurariConVos** se presenta como un instrumento de acompañamiento y apoyo a las prácticas escolares, con propuestas didácticas elaboradas para el espacio de **#AulasAbiertas** de **Plataforma Guacurari+**, para ello hemos considerado los diferentes niveles del sistema educativo misionero.

En el recorrido de sus páginas hallarán el desarrollo de diferentes clases, planteando temáticas que abordan el proceso de enseñanza y aprendizaje, enfocadas en el desarrollo de capacidades que los estudiantes puedan desplegar en el ámbito de su hogar, acompañados por ustedes, su familia y con los recursos que cuentan.

Desde cada área de conocimiento, se sugiere el desarrollo de contenidos cortos (no por ello, menos significativos), que favorezcan la construcción del sentido de lo que se aprende.

Cada clase contiene: contenido o eje conceptual, capacidades, habilidades, competencias, objetivos, propuestas de actividades y la dirección del soporte digital que acompaña a la propuesta.

Esperamos que este material sea un aporte más para seguir aprendiendo.



¡Bienvenidos!

Como ustedes son un grupo muy importante para nosotros, queridos estudiantes y queridas familias, les queremos contar de qué se trata esto.

Ni inmigrantes, ni nativos. La propuesta de la migración.

Vamos a partir de la idea de que, superada la diferencia entre Nativos e Inmigrantes Digitales (teoría propuesta por Marc Prenski). Podríamos pensar en una teoría de la Migración.

No como cuando vinieron nuestros abuelos a este territorio, que desembarcaron, lo exploraron, se afincaron y no volvieron nunca más a sus tierras de origen. Pensémoslo mejor, como las migraciones temporales que hacen las golondrinas. Según las necesidades, vienen, se quedan lo necesario y se van.

Así podemos pensar en un espacio y tiempo escolar flexible, adaptado a las necesidades pedagógicas. A veces analógico, es decir utilizando estos cuadernos por ejemplo; a veces digital, o, por qué no, los dos casi en simultáneo. Pensar en espacios o tiempos escolares donde prime lo digital sobre lo analógico o viceversa según las capacidades, competencias y contenidos que necesitemos desarrollar.

Educación y virtualidad

Como partícipes de la sociedad de la información y la sociedad del conocimiento, y reconociendo lo que sucede en la sociedad misionera en cuanto a la irrupción de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, como el uso masivo de los celulares, el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, creó por Res. 300/16 el Programa de Innovación Educativa “**Plataforma Guacurari**” como parte de una política pública para la mejora de los aprendizajes de los estudiantes de la provincia.





Parte de este Programa es la Plataforma propia, diseñada por misioneros para misioneros.

Un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA), es decir, un ámbito que garantice la privacidad para la enseñanza y el aprendizaje mediado por TIC. Un espacio educativo, que está conformado por un conjunto de herramientas que posibilitan la interacción didáctica.

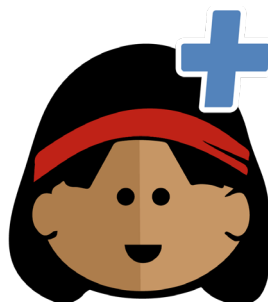
Plataforma Guacurari⁺, ha sido concebida como una herramienta destinada a apoyar la presencialidad, lo que redundará en el aprovechamiento del tiempo del aula y una mejor relación entre docentes y estudiantes y estudiantes entre sí.

Fue pensada y diseñada por el equipo técnico y pedagógico de **Plataforma Guacurari⁺**, con la colaboración de los docentes de la provincia y Marandú Comunicaciones encargado de la arquitectura tecnológica.

Además, el **#Equipazo** de la Plataforma Guacurari, trabaja en la formación y el acompañamiento a los docentes y en la producción de contenidos, por lo general en formatos digitales.

Ante la situación declarada de Aislamiento social, preventivo y obligatorio, y, sabedores de que todavía nos resta un largo camino, es que, en un trabajo conjunto con la Subsecretaría de Educación y la Dirección General de TIC, ponemos a disposición este cuaderno, que desarrolla los mismos contenidos que encontrarán en las **#AulasAbiertas**, pero esta vez en formato impreso.

¡QUÉ LO DISFRUTEN!



Guacurari

¡Empezamos!

Aquí podrás encontrar una breve descripción acerca de un determinado eje conceptual y sus contenidos, como así también los objetivos, capacidades, habilidades y competencias a desarrollar.

Ícono de asignatura:

Imagen representativa de un área específica.

Título de la temática:

Breve enunciado que indica el desarrollo de la información que será presentada a continuación.

Nivel de enseñanza:

Referencia del nivel de contenidos que se encuentran incluidos en el #GuacurariConVos.

Contenido principal:

Espacio donde encontrarás conocimientos específicos a través de diferentes formatos (textos, imágenes o infografías).

Aviso de referencias:

Indicador de que el contenido principal dispone de ciertos datos bibliográficos y/o fuentes de imágenes.

Enlaces de contenidos:

Información complementaria alojada en un sitio web.



LENGUA y CIENCIAS SOCIALES

LA DESCRIPCIÓN DE SOCIEDADES Y ESPACIOS GEOGRÁFICOS DE ARGENTINA

Sociedades y espacios geográficos

"Mi nombre es Manuel, tengo 11 años, y les voy a contar cómo es la zona donde vivo. Mi casa está ubicada en las afueras de la localidad de Cholila en la provincia de Chubut. Desde mi ventana puedo ver los picos nevados de los Andes patagónicos-fueguinos y los bosques de árboles de gran altura que crecen en la ladera de las montañas, con hielos y lengas. Las actividades de la zona son la ganadería ovina, la explotación forestal y el turismo. La agricultura casi no existe, salvo por las huertas familiares, donde se cultiva en verano y en algunos valles abrigados, como El Bolsón y Los Antiguos. La comida se basa principalmente en carne ovina y en muy pocas verduras, más que nada en verano.

Las rutas a lo largo de los Andes patagónicos no son muchas, y pocas están asfaltadas. Las localidades más importantes son Zapala, Bariloche, Esquel y Calafate. Mi pueblo queda sobre el camino que va de Esquel a El Bolsón. Tiene un par de almacenes, un hospital muy chiquito, una escuela donde voy a sexto grado, una comisaría y casas. A Esquel vamos a hacer compras más grandes o algún trámite, y para llegar tomamos el colectivo que pasa todos los días.

Temprano a la mañana, mi mamá escucha la radio de Esquel o la radio chilena mientras me prepara la leche y hornea el pan para el desayuno. Éste es el único contacto con el resto del mundo. Podemos escuchar la radio chilena porque al otro lado de la cordillera hay una población más grande que la del lado argentino. Acá los pasos fronterizos de esa zona son muy fáciles de cruzar. Casi no hay diferencias a uno y otro lado de la frontera, parece el mismo lugar.

Por las mañanas, acompaño a mi papá a cortar la leña en el bosque para usar en casa y vender, y a la tarde voy a la escuela. En el verano mamá y papá cultivan algunas papas y lechugas. Además, tenemos unas cuantas ovejas y una vaca lechera. En setiembre, mi papá se va a trabajar en las esquilas, para sacarles la lana a las ovejas con tijera o máquina, a veces regresa en febrero. La lana que se produce en esos campos la exportan a Europa.

Mi papá tiene muchos proyectos, por ejemplo, irnos a El Bolsón, porque su sueño es cultivar la tierra, principalmente con frutas y hortalizas. Allí crecen muy bien, pero la tierra es más cara."

Contenido o eje conceptual

Nos proponemos conocer el espacio, parte del territorio argentino y las actividades cotidianas y económicas que en él se desarrollan. Conocer cómo viven las personas y comparar la sociedad de la cordillera patagónica con la de Misiones. Para conocer estos espacios geográficos, desde el área de lengua podemos recuperar el contenido global, a través de textos descriptivos sencillos, reformulaciones del mismo, en la oralidad y escritura, reducir la información a través de anotación marginal, y completando cuadros de doble entrada. Descripción de seres, objetos y paisajes.

Objetivos

- ✓ Reconocer la estructura del texto, los elementos de la descripción, párrafos y comparaciones.
- ✓ Identificar en el relato las referencias a la ubicación geográfica y el territorio argentino.
- ✓ Establecer comparaciones entre el relato del texto y la observación del lugar donde vivimos, el paisaje, las actividades económicas y cotidianas.



Nombre de asignatura/s:

Referencia por nombre y color de las asignaturas donde algunas de ellas se trabajarán de manera conjunta. (Ej: Lengua y Ciencias Sociales).

BIOLOGÍA

En caso de embarazo, es importante que ambos padres se realicen los análisis para poder tratarse, de ser necesario y evitar la transmisión al bebé.

Las ITS se pueden tratar:

La mayoría de estas infecciones son tratables, y muchas de ellas pueden curarse. Si no se tratan pueden producir, de acuerdo al tipo de infección, diferentes problemas de salud:

- ♦ Infertilidad tanto en hombres como en mujeres.
- ♦ Dolor crónico en la pelvis.
- ♦ Predisposición o mayor riesgo de tener embarazo ectópico (en una trompa).
- ♦ Problemas neurológicos.
- ♦ El VPH no tratado puede relacionarse con algún tipo de cáncer.
- ♦ Algunas mujeres pueden contagiar al bebé durante el embarazo, parto o cuando se amamanta.
- ♦ Algunas pueden presentar cuadros generalizados.
- ♦ Destruir el sistema inmune (VIH).

El VIH se trata pero no tiene cura. Las personas con VIH se tratan con antirretrovíricos. El tratamiento es costoso y no está al alcance de todos.

¿Sabías que?

Los fármacos **antirretrovíricos** son medicamentos antivirales específicos para el tratamiento de infecciones por retrovirus.

Medidas preventivas:

La mayoría de las ITS se pueden prevenir usando preservativo (masculino o femenino) o campo de látex desde el comienzo y durante toda la relación sexual.

El Calendario Nacional de vacunación incluye la vacuna contra la hepatitis B para toda la población y contra el VPH para niños de 11 años y niñas nacidas a partir del año 2000.

ACTIVIDAD 1:

Con la información presentada armá un cuadro que sintetice lo más importante que tenés que saber acerca de estas infecciones. Por ejemplo:

ITS	CARACTERÍSTICAS	PREVENCIÓN	SÍNTOMAS	TRATAMIENTO
VHS				



#GuacuraríConVos 6 · NIVEL SECUNDARIO · 1º y 2º AÑO

15

Subtítulo de la temática:

Breve enunciado que indica un subtema de la información que será presentada.

Información adicional:

Datos de interés relacionados al tema señalado.

¡Manos a la obra!

Espacio de propuestas acerca de las acciones a realizar en **#GuacuraríConVos** o en tu carpeta.

Espacio interactivo:

Aquí podrás completar, pintar, dibujar o escribir según lo que proponga la actividad.



MI NOMBRE ME IDENTIFICA

Tu nombre

Todos tenemos un nombre, con el que nos llaman. ¿Dónde lo solemos escribir?, ¿para qué lo hacemos?, ¿en qué ocasiones lo usamos?, ¿cómo te gusta que te llamen?



MI NOMBRE me identifica y me hace **ESPECIAL**. Cuando nació me lo dieron como un regalo. Detrás de cada nombre hay una historia y deseos bonitos también.

De todas las palabras que conozco **MI NOMBRE** me parece la más hermosa.

Hasta **LO IMAGINO CON MÚSICA Y COLOR ...** Con solo escucharlo abro los ojos por la mañana.

Contenido o eje conceptual

- ✓ La comprensión y producción oral y escrita.
- ✓ Lectura.
- ✓ Derecho a la identidad.

Descripción breve del contenido

Desde el punto de vista personal, el nombre nos identifica y forma parte de nuestra identidad. Aprender a reconocerlo y a escribirlo es acceder a un saber especial. Es el primer encuentro con la escritura. A su vez la escritura de su propio nombre y el de otros, le permite reconocer las letras (sonidos) sobre todo de la letra inicial. Estas letras serán reconocidas en otras palabras y de esta manera ayudarán al proceso de lectura y escritura.

YO ME SIENTO MUY CÓMODA CON MI NOMBRE, es como un traje que me hicieron a medida.

A VECES ME PREGUNTO... Si cada vez que cumpla años él va a crecer conmigo.

¡QUÉ BONITO MI NOMBRE!



Con mi nombre **ME LLAMAN, ME PIDEN COSAS, ME FELICITAN, ME LLAMAN LA ATENCIÓN TAMBIÉN**, me lo susurran, me lo dicen rápido.

ME INVITAN A JUGAR, lo alargan o lo cantan, también lo pienso en silencio.





LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y MATEMÁTICA

Capacidades/Habilidades/Competencias

- ✓ Comunicación.
- ✓ Autoconciencia.
- ✓ Trabajo con otros.

Objetivos

- ✓ Comprender la importancia de tener un nombre que nos identifica.
- ✓ Reconocer que tener un nombre es un derecho.
- ✓ Escuchar, comprender y disfrutar de la lectura de textos sencillos.
- ✓ Participar en situaciones de conversación acerca de experiencias personales.
- ✓ Leer y escribir palabras (nombre propio) en colaboración de un adulto.
- ✓ Interpretar información en testimonios orales, imágenes contrastantes, objetos.



TENER UN NOMBRE ES UNO DE MIS DERECHOS, por eso es una parte de mí muy importante.



Soporte Digital

www.bit.ly/g2referencia1

ACTIVIDAD:

Preguntale a algún integrante de tu familia cuál es el significado de tu nombre. ¿Por qué eligieron ese nombre para vos? Seguro vas a tener una nueva e interesante historia para contar.



Tu Documento Nacional de Identidad

¿Conocés un documento especial llamado DNI?

El DNI contiene información personal de cada uno de nosotros. Podés pedirle a algún integrante de tu familia que te muestre el tuyo, vamos a investigar tu documento.



Hablá de estas preguntas con tu familia:

- ✓ ¿Qué derecho se relaciona con nuestro DNI?
- ✓ ¿Creés que es importante tener un DNI? ¿Por qué?
- ✓ ¿En dónde encontramos nuestro nombre?
- ✓ ¿Y nuestra fecha de nacimiento?
- ✓ ¿Por qué creés que es importante que contenga tu foto?

#GuacuraríConVos • NIVEL PRIMARIO • 1º GRADO





LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y MATEMÁTICA

#GuacuraríConVos • NIVEL PRIMARIO • 1º GRADO

Tu DNI, además de tener tu nombre y apellido, tiene otro dato muy especial, dalo vuelta, ¿qué ves? ¡es tu huella digital!



ACTIVIDAD:

Ahora te invito a pintar tu dedo pulgar con marcador o témpera e imprimirlo sobre una hoja, después hacé lo mismo con alguien de tu familia y observá:

¿Se parecen sus huellas?, ¿son iguales o diferentes?, ¿por qué crees que pasa esto?, ¿has escuchado hablar de las huellas en la vida cotidiana?, ¿en qué situaciones?



Las huellas son diferentes y también especiales, ya que son únicas, propias de cada uno. Por eso son parte de nuestra identidad y están en nuestro DNI. Nuestro nombre se puede repetir; pero imposible que se repita nuestra huella.

Otros nombres

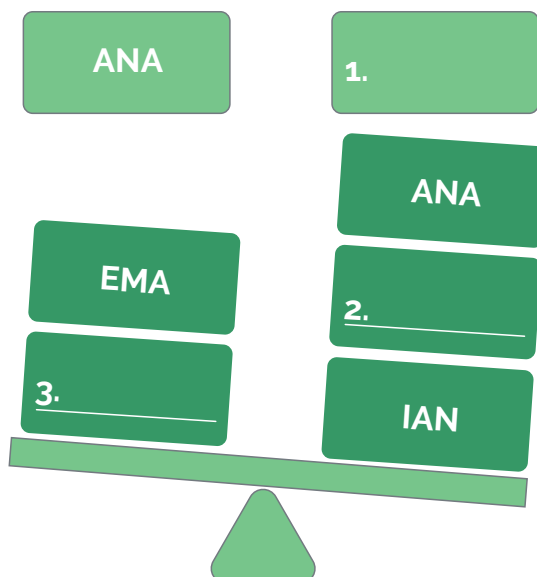
Escribir tu nombre y el de otros te ayuda a recordar las letras y sus sonidos. Con la práctica, esas letras las vas a reconocer en otras palabras y así irás mejorando en la lectura y escritura.



ACTIVIDAD:

Agregá en el cuadro 3 (tres) nombres de integrantes de tu familia, pueden ser hermanos, primos, tíos o amigos si preferís. Lean los nombres y deletreá (decir letra por letra) cada uno.

Todos tenemos un nombre, que nos hace especial, es un derecho, que nos da identidad. Es la palabra a través de la cual nos llaman y detrás de cada nombre hay una historia familiar.





LECTURA-ESCRITURA Y COMPARACIÓN DE PALABRAS

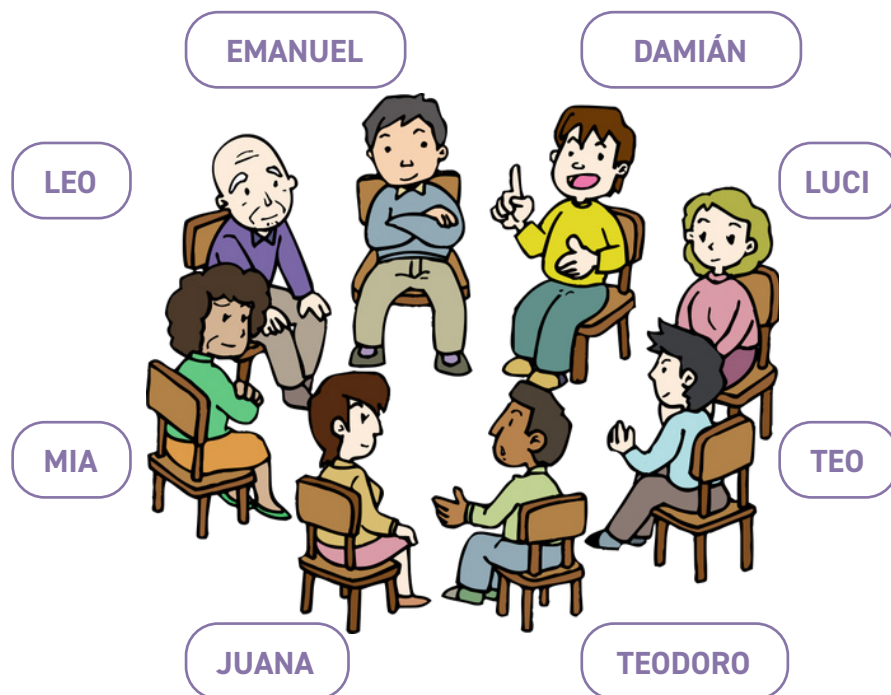
Nombres largos y cortos

Seguimos trabajando la lectoescritura a través de tu nombre propio y el de tu familia y amigos. En esta actividad nos vamos a fijar qué nombres son largos y cuáles son cortos. ¿Cómo lo resolvemos? Comparando los nombres, contando las letras.



ACTIVIDAD:

Completá la tabla que figura abajo con los nombres que aparecen en la imagen. Luego contá la cantidad de letras que tiene cada uno y anotalas en la columna de al lado. Pedí ayuda a alguien de tu familia para realizar esta actividad. No te olvides incluir tu nombre en la lista.



Soporte Digital

www.bit.ly/g2referencia2

Nombres	Cantidad de Letras
DAMIÁN	6

Nombres	Cantidad de Letras





LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y MATEMÁTICA

#GuacuraríConVos • NIVEL PRIMARIO • 1° GRADO



ACTIVIDAD:

Ordená los nombres comenzando por el que tiene menos letras:

Principios y finales, iguales y distintos



ACTIVIDAD:

Te invitamos a buscar la lista con los nombres que armaste en la actividad anterior y copiala de nuevo en tu cuaderno. Ahora con el color que más te guste **realizá un círculo en la primera letra de cada nombre.**

Después **hacé una nube** con otro color en los nombres que **comienzan con la misma letra.**

Por último, observá con qué **letra termina** cada palabra y marcá esa última letra con **un color que te parezca divertido.**

Con lo que seleccionaste vamos a completar el siguiente cuadro.

Nombres que terminan con A	Nombres que terminan con O	Nombres que terminan con otra letra



LENGUA, CIENCIAS SOCIALES Y MATEMÁTICA



ACTIVIDAD:

Palabras repetidas: Vamos a encontrar cuál es la palabra que se repite en el siguiente cuadro, fíjate bien porque las demás te pueden confundir.

MORIA	MARÍA	MARTES
MARÍA	MARIO	MARA
MORA	MURO	MARÍA

¿La encontraste? ¡Qué bien investigás!, ahora te propongo buscar una revista o un diario y recortar las letras que forman la palabra que estaba repetida. Luego pegalas en tu cuaderno. Si no encontrás dónde recortarlas, dibujá las letras en una hoja y luego recortalas.



Soporte Digital

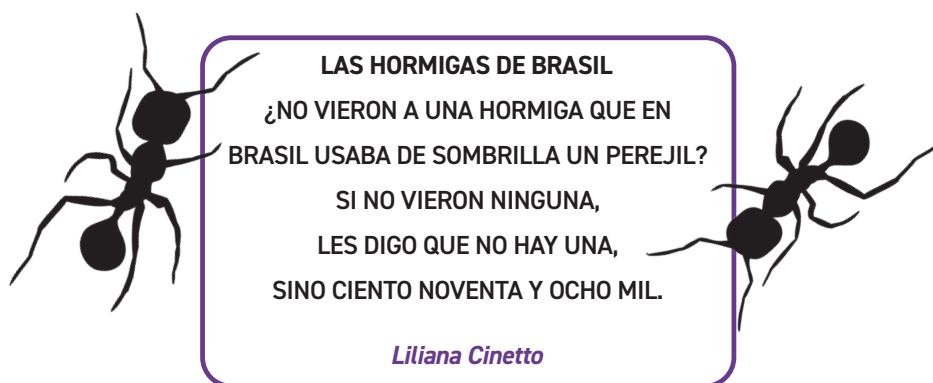
www.bit.ly/g2referencia3





POESÍAS PARA DISFRUTAR

Nos sumergimos en el mundo de las poesías. Leemos un poema corto:



ACTIVIDAD:

Con ayuda de algún adulto, copió en tu cuaderno la poesía.

Luego **conversá con tu familia** sobre la hormiga de la poesía:



Contenido o eje conceptual

Oralidad: Poesía con los chicos.

Capacidades/Habilidades/Competencias

- ✓ Comunicación.
- ✓ Aprender a aprender.
- ✓ Perseverancia.

Descripción breve del contenido

La familiarización de los niños, con las poesías, las rimas infantiles, los juegos con los sonidos, las canciones, son esenciales para la identificación del sonido de las palabras. El encuentro con las poesías, coplas, canciones y otros del Género Poético, permiten descubrir nuevos sentidos, que se entranan y juegan con las palabras.

- ¿De dónde son las hormigas?
- ¿Qué usaba de sombrilla?
- ¿Había una sola hormiga?
- ¿Cuántas hormigas había?
- ¿Queda lejos Brasil?
- ¿Por qué usará sombrilla?
- ¿Estará en una playa?
- ¿Las hormigas usan sombrillas?
- ¿Conocés a las hormigas?

Objetivos

- ✓ Intervenir en actividades de juegos y disfrute, en el ámbito de la literatura, experimentando con el lenguaje, la creación y liberación de ideas.
- ✓ Plantear actividades de encuentro con la poesía, para leer, escribir, recitar, recordar y disfrutar.
- ✓ Realizar habilidades motoras globales de desplazamiento.
- ✓ Participar en prácticas corporales expresivas y rítmicas que favorezcan el conocimiento y la conciencia corporal.





ACTIVIDAD:

Leé nuevamente la poesía y **repetí**, varias veces a coro, con quien te acompaña, para **recordarla y aprenderla**.

¿Ya la aprendiste? ¡Qué bien! Entonces ahora **dibujá a la hormiga**, con su sombrilla, en una hoja de dibujo u otro papel y **pintá** ¡con muchos colores!

Cuando termines, **con ayuda de algún familiar, salí afuera y fijate** si encontrás una o más hormigas, mirá como son, qué hacen, **mirá con cuidado para que no te muerdan ni piquen**.

Las Rimas

Recitar, escribir, leer, todo eso podés hacer con la poesía, pero también podés cantarla y bailar a su son.

Leé con alguien de tu familia la poesía, **atendiendo** la terminación de las últimas palabras de cada verso. NINGUNA – UNA – PEREJIL – MIL

¿Cómo suenan? Recitá la poesía y atendé qué palabras terminan con las mismas letras, y suenan igual. Cada vez que encuentres esa situación **aplaudí fuerte** con tus manos dando un pequeño salto en el lugar.

Escribí en tu cuaderno la fecha y el título: LAS RIMAS. Y ahora las palabras que suenan igual, PINTALAS CON COLORES DISTINTOS: PEREJIL.....MIL - NINGUNA.....UNA

Pensá y escribí una palabra que rime con:

HORMIGA

SOMBRILLA



Después completá las oraciones consultando la poesía.

(Te damos una ayuda: en cada rayita, hay que completar con una letra)

¿NO VIERON A UNA _____ QUE EN
BRASIL USABA DE SOMBRILLA UN _____ ?
SI NO VIERON _____ ,
LES DIGO QUE NO HAY _____ ,
SINO CIENTO NOVENTA Y _____ .





Ahora vamos a movernos un poco, recitá otra vez la poesía y acompañala con gestos y movimientos del cuerpo. Para eso pensá ¿Qué cara puso la hormiga? ¿Cómo sostiene la sombrilla? ¿Por qué necesitaba una sombrilla? Para cada verso (renglón) de la poesía, componé (hacé) una postura que exprese lo que recitás, como si sacarás una foto de cada verso. **¡A DISFRUTAR!**

La Poesía permite atender no solo el significado de las palabras, sino también el sonido de las palabras que suenan igual. Las actividades de recitar, escribir y leer el texto poético, permiten descubrir las palabras con sonidos iguales, las rimas. El encuentro con las poesías, coplas, canciones y otros del Género Poético, permiten descubrir nuevos sentidos, que se entran y juegan con las palabras, pero que también pueden jugar con el cuerpo y su movimiento.





Contenido o eje conceptual

Numeración y operaciones. El número natural en contextos reales.

Capacidades/Habilidades/Competencias

- ✓ Comunicación.
- ✓ Aprender a aprender.

Objetivos

- ✓ Reconocer el uso social de los números en la calculadora, reloj, regla, calendario, etc. la creación y liberación de ideas.
- ✓ Identificar algunas funciones sociales de los números en los objetos. Realizar habilidades motoras globales de desplazamiento.
- ✓ Plantear situaciones del uso de los números en la vida cotidiana.
- ✓ Usar números naturales a través de su designación oral y representación escrita, al comparar cantidades.

Descripción breve del contenido

En nuestra vida diaria estamos rodeados de números por todas partes. Por ejemplo: ¿cuántos años tenés?, ¿cuánto cuesta un libro? o ¿cuál es tu número de teléfono?. Así mismo, el conteo de colecciones de objetos colabora en los procesos donde es necesario contar y comparar grandes colecciones para que los niños puedan leer, interpretar y comparar cantidades diversas.

EL NÚMERO NATURAL

El uso de los números naturales en la vida cotidiana

El mundo está lleno de números, están por todas partes, en las casas, en los autos, en la calle, en el mercado, en libros, en tu edad, en las cosas que usa algún familiar tuyo para hacer esos ricos postres que te gustan. ¿Pensaste para qué los usamos?



Soporte Digital

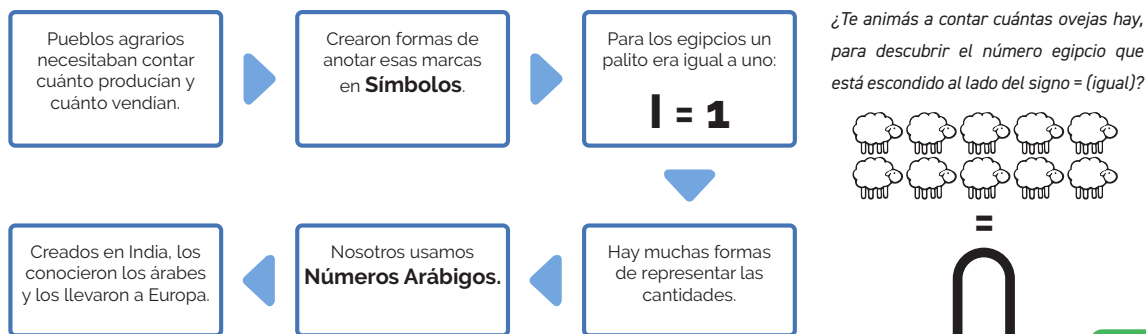
www.bit.ly/g2referencia4

ACTIVIDAD:

Encerrá con un círculo los números que encuentres en las imágenes.



¿Cómo contaban hace muchos, muchos, años atrás?



ACTIVIDAD:

- ✓ Ahora mirá alrededor tuyo en tu casa y observá dónde están escondidos los números (prestá atención al reloj, a la dirección de tu casa y en tu documento, a la fecha de tu cumpleaños). ¿Ya los encontraste? ¡Bien! Ahora te invito a dibujar en tu cuaderno los objetos que tenían escondidos esos números.
- ✓ Pensemos en algunos números que podrían estar escondidos cerca del lugar en que vivís, como por ejemplo: el barrio. ¿Tal vez en los autos, en los kioscos o en algún cartel? Ahora te toca buscar recortes de esos ejemplos y pegarlos en tu cuaderno o hacer dibujos de esos números escondidos.

Cuento las cartas

A estas cartas les faltan los números.

¿Te animás a colocarlos? Completá cada carta con los números que faltan.

¡Cuántas cosas podemos hacer con los números!

¿Vos que hacés con los números, para qué los usás?



Soporte Digital

www.bit.ly/g2referencia5



Contenido o eje conceptual

Las actividades humanas y la organización social.

Competencias/Habilidades/Capacidades

- ✓ Resolución de problemas.
- ✓ Comunicación.
- ✓ Compromiso y responsabilidad.
- ✓ Escucha.

Objetivos

- ✓ Reconocimiento de la escuela y sus instituciones.
- ✓ Valoración y conocimiento de los distintos roles.
- ✓ Identificar algunas funciones sociales de las instituciones.
- ✓ Reconocer los espacios vividos considerando las actividades que en ellos se desarrollan.
- ✓ Reconocer actitudes que favorezcan a la convivencia en familia y en la escuela.

Descripción breve del contenido

En nuestra vida diaria estamos rodeados de números por todas partes. Por ejemplo: ¿cuántos años tenés?, ¿cuánto cuesta un libro? o ¿cuál es tu número de teléfono?. Así mismo, el conteo de colecciones de objetos colabora en los procesos donde es necesario contar y comparar grandes colecciones para que los niños puedan leer, interpretar y comparar cantidades diversas.

Soporte Digital

www.bit.ly/g2referencia6

IDENTIFICACIÓN DE DIFERENTES INSTITUCIONES

Las Instituciones

Son aquellos espacios que ayudan a dar respuesta a las necesidades, elecciones y deseos de un grupo de personas que vive en comunidad. ¿Conocés algunas de estas instituciones? ¡Seguro que sí! Son las escuelas, hospitales, centros culturales, entre otros.

¡Juguemos un ratito! ¿Cuáles de estos lugares visitaste alguna vez?



ACTIVIDAD:

En el lugar donde vivís, ¿hay un hospital, una comisaría, una iglesia o una escuela?

Ahora, respondé con ayuda de algún familiar: ¿por qué creés vos que la escuela es importante?

Dibujá y pintá en tu carpeta las instituciones que hay en tu barrio.



En las **iglesias** y **parroquias** se brinda consejo espiritual y apoyo a la comunidad.

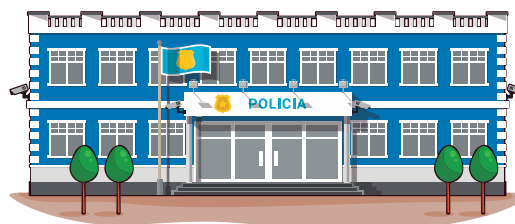
Los **centros de salud** y el **hospital** son los lugares donde trabajan los médicos/as, enfermeros/as. Y es donde vamos para que nos curen cuando estamos enfermos.



En la **municipalidad** el Intendente y los concejales gobiernan el municipio, cuidan que todo sea ordenado, limpio y que todos puedan desarrollarse.

La **escuela** es donde trabajan maestros y maestras, donde nos enseñan muchas cosas.

Los **policías** trabajan en la **comisaría**, y vigilan las calles para que todos estemos más seguros y para que no haya accidentes de tránsito.





Conozco mi escuela

¿Cuáles son las cosas que sí podemos hacer en casa y en la escuela? Con ayuda de algún integrante de tu familia, completá éste cuadro, con imágenes, dibujos o recortes que tengas disponibles, acerca de las acciones QUE SÍ podemos hacer en la escuela y en casa.

EN LA ESCUELA	EN MI CASA

Quando vamos a la escuela aprendemos a conocer la realidad y el mundo que nos rodea. También aprendemos a relacionarnos con los demás. Igual que en casa, aprendemos a escuchar al otro, a respetarnos, colaborar en tareas, etc. Aprendemos a seguir normas de comportamiento.



Soporte Digital

www.bit.ly/g2referencia7





Convivencia en casa y en la escuela

¿Qué reglas o normas de comportamiento necesitamos para relacionarnos en la escuela, o en el aula, con los compañeros y maestros?



ACTIVIDAD:

1. ¿Cuáles son las cosas que podemos hacer en casa diferentes a las que hacemos en la escuela?

Con el acompañamiento de algún integrante de tu familia, realizá un pequeño cartel con los elementos que tengas disponibles (lápices, crayones, papeles de colores, etc.) acerca de las acciones que puedes realizar en casa diferentes a la escuela. Luego pegalo en tu cuaderno.

2. Dibujá en el recuadro esa escuela que imaginaste.





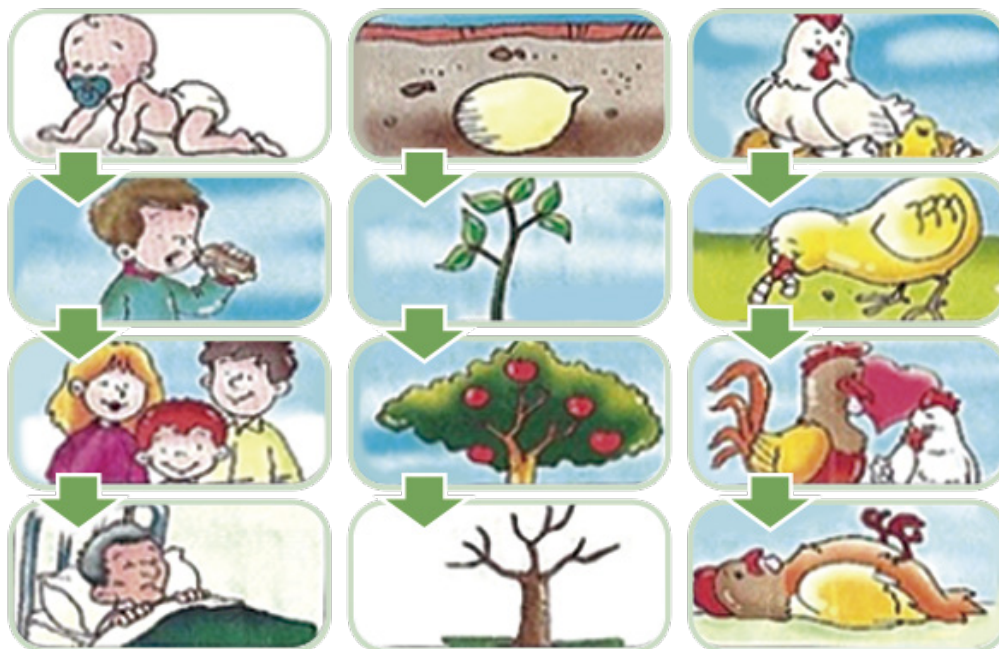
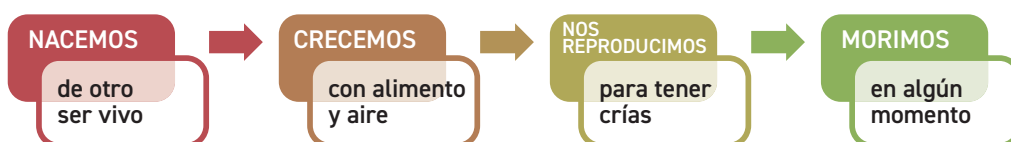
LOS SERES VIVOS: CARACTERÍSTICAS

Los seres vivos

Los seres vivos somos diferentes del resto de los objetos que forman parte del universo. Tenemos características particulares que nos distinguen de los elementos sin vida.

Las piedras, el aire, el agua, son elementos que no tienen vida, pues no nacen, crecen, respiran o se alimentan.

Diferentes ciclos de vida:



Contenido o eje conceptual

Reconocimiento de las características de los seres vivos. Introducción a la diversidad animal.

Competencias/Habilidades/Capacidades

- ✓ Resolución de problemas.
- ✓ Comunicación.
- ✓ Compromiso y responsabilidad.
- ✓ Escucha.

Objetivos

- ✓ Listar distintos tipos/clases de animales y reconocer sus características comunes y otras que los diferencian (alimentación, locomoción, cubierta corporal).
- ✓ Clasificar animales de acuerdo con rasgos comunes.
- ✓ Establecer algunas relaciones entre las características, formas de comportamiento y modos de vida de distintos seres vivos y el ambiente en que viven.

Descripción breve del contenido

Los seres vivos somos diferentes del resto de los objetos que forman parte del universo. Los animales son también seres vivos, vamos a comprender cómo clasificar los animales según su hábitat y reflexionar sobre cómo el medio determina a los seres vivos de manera que compartan características en común o desarrollen diferencias.



Te pedimos que observes las cosas que hay a tu alrededor, con mucha atención. ¿Podrías dibujar en tu cuaderno 3 objetos que hayas observado y que no tengan vida?

Enumerá y escribí (o dibujá) en tu cuaderno con alguien de tu familia al menos cinco "cosas" de tu casa que no son seres vivos.



TIENEN VIDA



NO TIENEN VIDA



Todos los seres vivos necesitamos alimentarnos. Los alimentos nos dan materiales para construir nuestro cuerpo y energía para mantenernos con vida.





ACTIVIDAD:

Completá y pintá.

1

SERES VIVOS

2

NO TIENE
VIDA

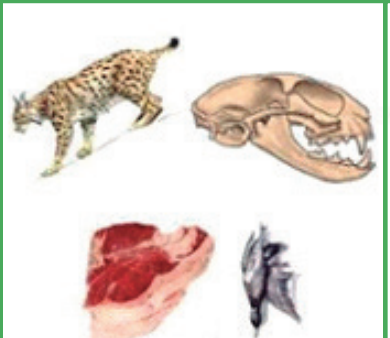




Los seres vivos y su interacción con el ambiente



Los animales también son seres vivos. Podemos agruparlos según su forma de alimentarse.

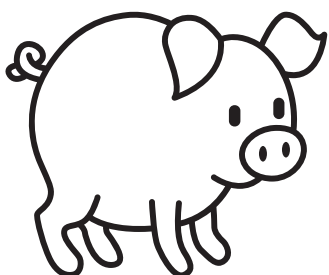
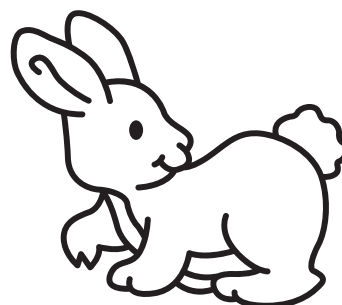
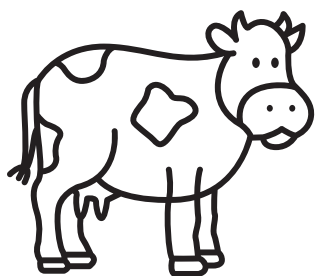
HERBÍVOROS	CARNÍVOROS	OMNÍVOROS
		

¿Conocés algunos animales?, ¿cuáles?, ¿qué comen? Dibujalos en tu cuaderno, agregando la comida de la cual se alimenta cada uno. Luego escribí al lado sus nombres.

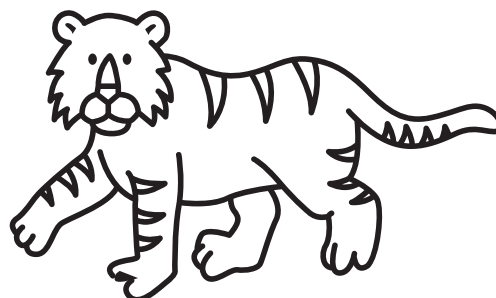


ACTIVIDAD:

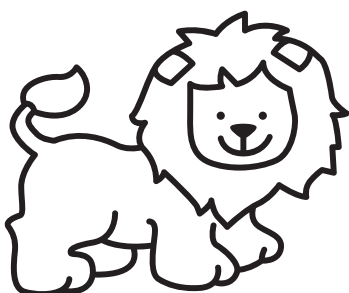
Observá los animales y relacioná según su alimentación. Luego colorealos.



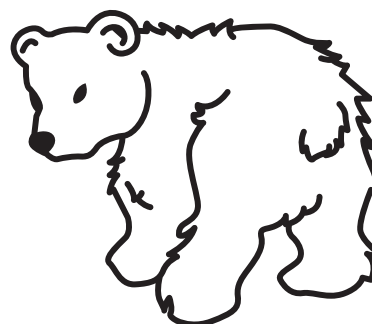
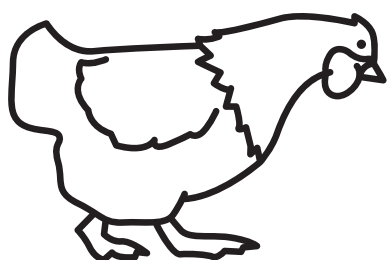
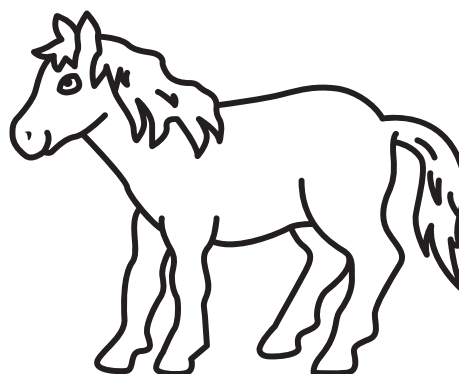
Carnívoros



Herbívoros



Omnívoros





Pedile ayuda a alguien de tu familia para leerla siguiente canción popular.

EL CUMPLE DE TAMANDUÁ

Letra y música: Juan Benegas y Pablo Olaciregui

Hoy es tu cumple y habrá que festejar
oso hormiguero, pequeño tamandú,
se armó la fiesta en la selva misionera
y aquí está el yaguarundí y aguará.

Llegó tirica, hocico de café
con un regalo del gran yagareté
un pan de miel para el osito hormiguero
que amasaron carayá y yacaré.

Estríbillo:

Tamandúá, dale que vienen todos
¿y vos, dónde estás?
Salió asustado detrás del cañadón,
tatú carreta y nos contó que pasó.
Oyó en la selva un eco de motosierra,
un temblor de guatambú y de timbó.

Sobre una mesa, mantel de ñandutí
hay una torta de turrón y maní,
bañadas con hormigas de chocolate,
la receta es de la abuela coatí.



Soporte Digital

www.bit.ly/g2referencia8

www.bit.ly/g2referencia9



ACTIVIDAD:

1. **Ahora, hacé una lista con los animales que figuran en la canción, toda la familia puede ayudar a descubrirlos. Al lado del nombre de cada animal describí a cada uno, cómo es y qué hábitos tiene.** Para eso pueden leer de nuevo la canción en familia, y si alguno los conoce puede decirte cómo son.
2. **¿Qué otros animales de Misiones conocés? Hacé un collage en tu cuaderno de esos animales junto a su ambiente, la selva misionera.** Podés dibujar, pegar figuras, pintar con témpera o crayón, poner cualquier material que tengas en casa (yerba, arena, tierra, pasto, etc.).

*Es muy importante cuidar el ambiente donde vivimos porque **TODOS LOS SERES VIVOS** dependemos de él, obtenemos los recursos para generar nuestros alimentos y para respirar el oxígeno que producen las plantas. Nuestro ambiente es nuestra casa más grande y debemos cuidarlo siempre.*



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

#GuacuraríConVos • NIVEL PRIMARIO • 1° GRADO



Diseño Curricular Jurisdiccional Nivel Primario. 2018 Ministerio de Cultura, Educación, Ciencia y Tecnología.

Ministerio de Educación (2006), NAP Cuaderno para el Aula 1° Ciclo Nivel Primario: Lengua 1. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

Pág. 12 - [Imagen] - Muchacho bebé con osito de peluche. 2016 Recuperado de [PublicDomainVectors.org](https://www.PublicDomainVectors.org).

[Imagen] - Niños multiculturales. 2017 Recuperado de [PublicDomainVectors.org](https://www.PublicDomainVectors.org).

Pág. 13 - Zurdo, S. B. (s/f) Mi nombre me nombra. Todos juntos 3. Editorial Ediba.

- [Imagen] - Hacia el niño con gafas. 2019 Recuperado de [PublicDomainVectors.org](https://www.PublicDomainVectors.org).

- [Imagen] - Dni tarjeta A. 2010 Recuperado de [Wikimedia.org](https://www.Wikimedia.org).

Pág. 14 - Unicef, Fundación Noble Grupo Clarín (s/f) Educación para Todos, Lengua primer Grado, Ciudad de Buenos Aires, Argentina.

- [Imagen] - Reverso nuevo DNI Argentino. 2013 Recuperado de [Wikimedia.org](https://www.Wikimedia.org).

Pág. 15 [Imagen] - Grupo diverso. 2017 Recuperado de [Wikimedia.org](https://www.Wikimedia.org).

Pág. 18 - 19 [Imagen] - Silhouette vector clip art of ant insect. 2015 Recuperado de [PublicDomainVectors.org](https://www.PublicDomainVectors.org).



Pág. 24 - Amério, V (2016). Guía del Docente 1. Buenos Aires, Argentina. Editorial S.M.



Pág. 27 - Escuela Pública Digital Universidad de La Punta (s/f) Seres Vivos – Características Módulo de naturales adaptado primario. Contenidos digitales.

Diseño y Maquetado:

Agustín Dos Santos - Mustafa Daher - Ariel Ayala - Samuel Kowalczyk - Nicolás Palacios - Germán Reta.

Revisión y Redacción de Contenidos:

Julieta Báez - Natalia Prokopchuk - Sofía Stefan - Andrea Goñi - Silvia Veras Lasceiras - Yanina Caffetti - María Nosiglia - Isabel Escrihuela - Viviana Zach - Fernanda Fontana - Luciana Rolín - Emilia Lunge - Alexis Sosa - Flavia Roggensack.

Coordinación General:

Alejandra Pacheco - Sandra Bonetti.

Contenidistas colaboradores:

Equipos:

Consejo General de Educación | Subsecretaría de Educación | Dirección de TIC | Plataforma Guacurari + | Centro de Educación Ambiental | Infinito por Descubrir | Instituto de Políticas Lingüísticas | Ministerio de Deportes | Subsecretaría de Planeamiento y Enlace Educativo-Deportivo.

Docentes:

Escuela Secundaria de Innovación - EPET 3 - IEA 9 - EPET 49 - EPET 23 - Brigida Isabel García - Gustavo Portillo - Gustavo Sánchez - Débora Diemichylo - Jorge Vallejos - Alejandra González - Rubén Cortés - Rocío Ocampo - Fidelino Chamorro - Noelia Giménez - Patricia Musckevicz - María Sapena Pastor - Esc. EIB 807 Prof. Petrona González - Esc. EIB 941 Prof. Javier Rodas - Instituto Padre José Marx Prof. Ana Gertrudis Benitez - Juan Pablo Chaparro - Instituto Takiapi Cod. 1113 Prof. Alicia Novosat. - Romina Rafaela Machado - Ethel Lorena Gutierrez - Noelia Mendoza - Gabriela Celeste Gómez - Sonia Gonzalez - Pamela Rehbein - Gilda Coronel.

Auxiliares Docentes Indígenas:

Jorge Acosta - Osvaldo Morínigo - Heriberto Villalba - Sunilda Alfonso - Camila Santrovich - Rubén Dos Santos.

¡Gracias! A todas las personas que de alguna u otra manera colaboraron para que **#GuacurariConVos** sea posible.



Lengua

(En articulación con Cs. Sociales, Matemática y Ed. Física)



Matemática

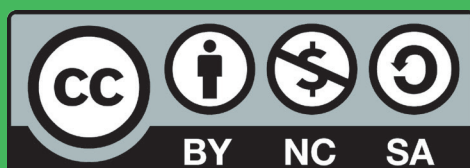


Cs. Sociales



Cs. Naturales

(En articulación con Lengua)



Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional